

COLLECTION 2022



GROUPE **Normabaie** 
CONCEPTEUR - FABRICANT

Fabrication Française



ENTREZ

dans l'univers NORMABAIE



Le choix et l'achat d'une porte d'entrée est, pour le plus grand nombre, un événement unique qui implique toute la famille.

A travers cette documentation, matériaux, styles, couleurs, accessoires, performances, sécurité,... c'est autant de questions auxquelles nous apportons des réponses pour vous guider.

Fort de notre expérience de fabricant, nous avons sélectionné les meilleurs composants d'une porte d'entrée, en s'adaptant à tous les budgets.

Toutefois, il est particulièrement nécessaire de faire appel à nos partenaires installateurs qui vous aideront à choisir votre porte d'entrée et à prendre votre décision.

Restez enthousiaste, le meilleur est à venir !

4

GARANTIES & SÉCURITÉ

- 04 ● Nos valeurs
- 08 ● Ferrures sécurité en standard
- 09 ● Ferrures haute sécurité

10

PANNEAUX

ALUMINIUM

- 14 ● Collection LOFT
- 34 ● Collection COSY
- 44 ● Collection TOUCH

48

PANNEAUX

PVC

- 50 ● Collection HOME

66

PANNEAUX

VERRIERS

- 68 ● Collection GLASS

80

PORTES ORIGINE

- 82 ● Modèle CIRCÉE
- 84 ● Modèle ASTER
- 86 ● Modèle SILÈNE
- 89 ● Porte FERMIÈRE

90

MIXTE PVC/ACIER

- 94 ● Collection DESIGN-INOX
- 96 ● Collection DESIGN AFFLEURANT
- 98 ● Collection NOVA-DESIGN
- 100 ● Collection CLASSIQUE
- 102 ● Collection PRESTIGE

111

DÉCORATION

- 78 ● Techniques de vitrages
- 79 ● Tableau des possibilités
- 106 ● Poignées standards et en option
- 108 ● Options Décoration

Informations techniques
& performances TOUTES COLLECTIONS

SOMMAIRE

LOFT

COSY

TOUCH

HOME

GLASS

ORIGINE

MIXTE

DÉCORATION

Nos VALEURS



Concepteur fabricant 100% français

Créé depuis plus de 20 ans, le groupe Normabaie s'est spécialisé dans la fabrication sur mesures de menuiseries et fermetures pour l'habitat. Nos unités de fabrication sont localisées en Normandie pour les activités menuiseries PVC et Aluminium ainsi que les Volets Roulants.



Autre fleuron du Groupe, la société Egide basée en Bretagne, produit des portails Aluminium et PVC. Les matériaux utilisés pour nos réalisations sont eux aussi majoritairement fabriqués en France.

Nos produits sont donc parfaitement adaptés au marché français et de plus, contribuent à sauvegarder l'emploi sur notre territoire.

Fabricant engagé



Tous nos partenaires fournisseurs sont rigoureusement sélectionnés en fonction de leurs engagements pour le respect de l'environnement. C'est notamment le cas de VEKA qui dispose d'une filière complète de collecte et de recyclage de fenêtres en fin de vie.



1993

date de création

160 salariés

4

unités de production

60 000 menuiseries fabriqués / an

900 revendeurs

15 000 m²
d'atelier

Une équipe impliquée



Le groupe Normabaie totalise 110 collaborateurs hautement qualifiés sur l'ensemble de ses 4 sites de production, maîtrisant parfaitement les procédés de fabrication innovants et s'adaptant aux différents besoins de chaque client.



Des matériaux de 1er choix



Les matériaux aluminium et PVC sont reconnus pour l'excellence de leurs propriétés thermiques et acoustiques ainsi que pour leur exceptionnelle longévité. D'un entretien réduit, ils ne dégagent aucun composé organique volatil (COV).

Pour votre satisfaction, Normabaie a rigoureusement sélectionné les composants de votre porte d'entrée. Les profilés aluminium et PVC sont fournis par des usines françaises appartenant à des leaders mondiaux. Les décors de vos portes sont fabriqués par l'un des tout premiers fabricants français et pionnier dans son domaine d'activité.

NOS VALEURS

et des
partenaires
fiables



Des outils performants

Parce que chaque porte est différente, Normabaie Production est équipé de machines numériques modernes lui permettant d'apporter une réponse personnalisée à toutes les demandes et d'obtenir des niveaux de qualité et de précision constants.



L'engagement qualité

Pour votre satisfaction, la démarche qualité est omniprésente durant tout le cycle de fabrication. Un contrôle qualité systématique en fin de chaîne est effectué. En fonction des produits, nos contrôleurs effectuent près de 20 points de contrôle et valident la conformité.



Emballage

Toutes nos portes sont soigneusement emballées et protégées avant expédition.



Expédition

Nos livraisons sont assurées soit par notre propre flotte, soit par des prestataires spécialisés dans le transport de menuiseries.

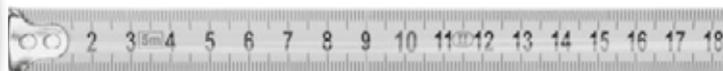


Service après-vente

En étroite relation avec votre revendeur, nos services sauront apporter des solutions rapides et efficaces en cas de difficultés.

Nos VALEURS

Étude & fabrication SUR-MESURE



Notre service technique étudie toutes les demandes afin de répondre au mieux à vos souhaits. Normabaie produit ainsi des menuiseries pouvant atteindre les plus hautes performances acoustiques et thermiques demandées.



Votre projet CLÉ EN MAIN

C'est la première chose que l'on voit chez vous...

Il est donc essentiel de soigner votre entrée avec une porte adaptée à l'architecture de votre maison, son environnement, votre quartier, et qui donne de la personnalité à votre cadre de vie.

Se projeter, c'est l'adopter !

Avant projet



Demandez une simulation à votre installateur



Un réseau de revendeurs fiables

Pour commercialiser ses produits, le Groupe Normabaie fait confiance à des professionnels de la fenêtre qui sauront vous conseiller sur les meilleures solutions.

NOS VALEURS

Et la pose de votre porte assurée par de vrais professionnels

Normabaie Production s'appuie sur un réseau de professionnels du bâtiment indépendants réparti sur l'ensemble du territoire français.

Ils vous garantiront une pose de qualité avec un service de proximité. Une pose dans les règles de l'art vous assurera tranquillité et confort pour des années .



GARANTIE
10
ANS

L'ensemble des portes produites chez Normabaie profite d'une garantie décennale fabricant. Les accessoires, ayant fait l'objet d'une sélection rigoureuse, sont garantis de 2 à 20 ans (quincaillerie, poignées, ornements décoratifs...)

Labels et certificats

du Groupe NORMABAIE et ses fournisseurs



Indicateur principal de la conformité de nos produits aux législations de l'UE



Certification concernant les vitrages isolants, feuilletés et trempés (certificats 007, 664 et 691)

PROFILÉS PVC REVETUS



Certification de premier assembleur de profilés PVC revêtus



Label assurant la qualité du thermolaquage dans des conditions pour l'extérieur (numéro de licence : 573)



Certification maîtrisant le procédé d'anodisation de l'aluminium (numéro de licence : 6316)



Certification garantissant la qualité d'un composant en aluminium laqué (profilés et tôles) (certificat QM-048)



Certification assurant les procédés de traitement chimique et de laquage de l'aluminium (certificat QL-004)

FERRURE DE SÉCURITÉ

5 POINTS AVEC GÂCHE FILANTE*

Confort et économies
d'énergie avec nos ferrures
automatiques en standard

POUR

Porte
Aluminium

POUR

Porte
PVC

POUR

Porte
mixte
PVC/acier

Lorsque vous refermez votre porte, les points de verrouillage, à crochets et de compression réglables, s'engagent automatiquement dans la gâche monobloc en acier et assurent l'étanchéité de votre porte*.

Un tour de clé du cylindre sécurité actionne le pêne et condamne l'ensemble des points de verrouillage vous garantissant durablement sécurité et bien être.

5 POINTS de fermeture



2 crochets
sortants



2 galets
réglables



Pêne
cylindre



Cylindre de sécurité

En standard



Cylindre débrayable fourni avec
5 clés et carte de reproduction

Haute sécurité
en option



Cylindre 18 pistons, fourni avec 3 clés
et carte de propriété
(reproduction impossible sans la carte)



(*) porte 1 vantail supérieure à 2050 mm ou 1900 mm (ouvrant monobloc) manoeuvrable par double poignée. Voir en page 106 " descriptif ferrures"

FERRURE HAUTE SÉCURITÉ

7 POINTS AVEC GÂCHE FILANTE*

Sécurité
Renforcée

FERRURES

Manuelle ou motorisée,
l'option protection optimale.

Deux doigts sortants encadrent les crochets haut et bas.
Présent ou absent de votre domicile, votre porte ainsi
verrouillée deviendra, telle un coffre fort, quasiment inviolable.

7 POINTS de fermeture



1 crochet + 2
doigts sortants
en partie haute



Pêne
cylindre



1 crochet + 2
doigts sortants
en partie basse



En version manuelle, la condamnation s'effectue en relevant
la poignée vers le haut.

Enfin, sans clé !



Clavier code



Lecteur de
badge



Lecteur
d'empreinte



Avec la version motorisée, dès que la porte
se ferme, la serrure se verrouille toute seule
électroniquement et sûrement.

Technique inédite
de laquage !

Color'mabaie

PREMIER ASSEMBLEUR
CERTIFIÉ DE PVC LAQUÉ

Esthétique soigné et dilatation maîtrisée,
grâce aux pigments thermo réfléchifs.

Porte PVC ou aluminium ?

La différence se fait maintenant sur la performance !



Portes

ALUMINIUM et PVC

Collection Volma



Collection
LOFT
p.14



Collection
COSY
p.34



Collection
TOUCH
p.44



Collection
HOME
p.50



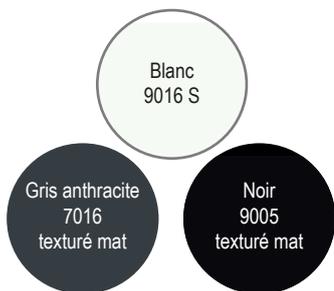
Collection
VERRIER
p.66

Portes aluminium

collections LOFT, COSY, TOUCH uniquement en ouvrant monobloc et collection VERRIER

Entre les couleurs RAL standards et des couleurs RAL spéciales avec finition mate ou sablée, le laquage garantit une longue durée de vie de la teinte et une résistance aux intempéries, sans nécessiter d'entretien supplémentaire.

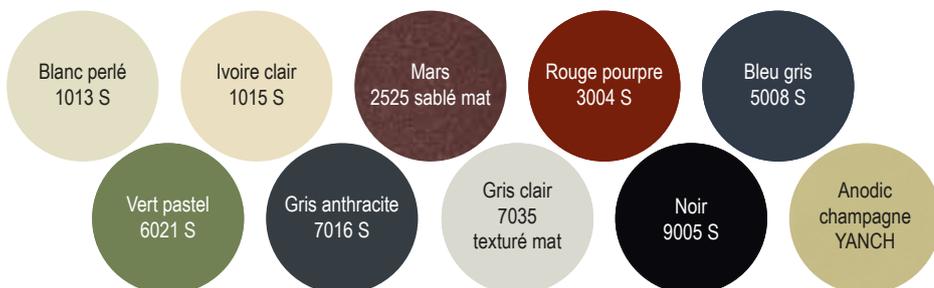
Teintes laquées BASE



Teintes laquées RAL Premium



Teintes laquées RAL standard



Teintes hors standards

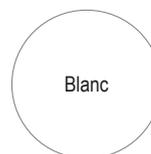
Choix de couleur illimité dans le nuancier (porte aluminium uniquement)



S = satiné

Portes PVC TEINTÉES MASSE

collections LOFT, HOME et VERRIER



Portes PVC FILMÉES - toutes collections sauf HOME

Uniquement sur portes PVC, une large palette de film RENOLIT imitent les essences de tons bois naturel ou peint sans en avoir les contraintes d'entretien. Quelques films unis quant à eux ressemblent à s'y méprendre à l'aluminium.

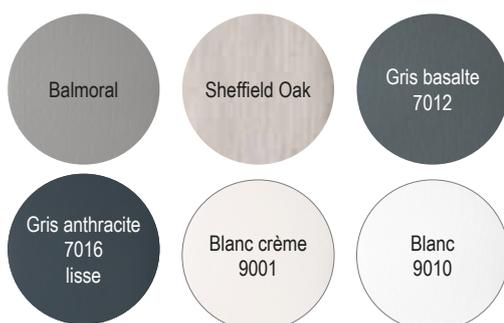
Films standards



Films hors standards



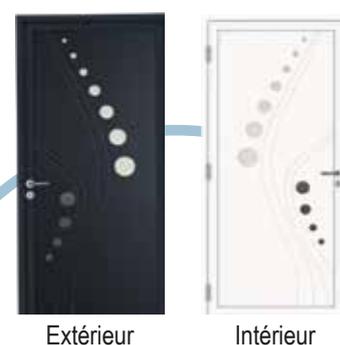
Films Premium



Portes PVC LAQUÉES

Color'mabaie

collections LOFT, COSY, TOUCH uniquement en ouvrant monobloc et collection VERRIER



Bicoloration

Pour l'harmonie de votre intérieur, pensez à la bicoloration (blanc en intérieur, coloris de votre choix à l'extérieur)

*uniquement disponible pour la collection VERRIER - IR = laque à base de pigments métallisés thermo-reflectifs

Portes PVC

Ouvrant monobloc

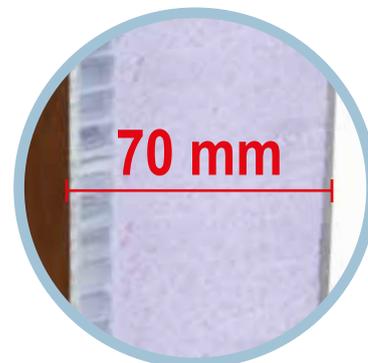


Ud 0,9 à 1,0 W/m².K

Gamme de portes d'entrée à ouvrant monobloc PVC avec parement ALU :
Excellentes performances d'isolation thermique et phonique.



Triple vitrage
44² / 4 / 4 Fe



Dormant PVC

laqué ou filmé de 70 mm PVC 5 chambres

Ouvrant monobloc 70 mm

Structure de l'ouvrant :

- Mousse haute densité
- Nid d'abeille de 10 mm
- Parement aluminium laqué ou filmé

Seuil aluminium

20 mm (norme PMR)



Double joint d'étanchéité

GARANTIE
10
ANS

Ouvrant parclosé uniquement en Filmé

- Double vitrage standard : 44² Fe / 4 Chinchilla trempé
- Dormant de 70mm PVC 5 chambres filmé ou laqué
- Ouvrant 70mm PVC 5 chambres filmé ou laqué
- Double joint d'étanchéité
- Seuil Alu à Rupture de pont Thermique PMR
- Panneau 32mm (parements Aluminium 2 mm filmés ou laqués/ polypropylène alvéolaire 4 mm (x2)/mousse 30kg/m³)



Insert soudé solidaire
des renforts métalliques
assurant la continuité
du renforcement.



Ud 1,4 à 1,5 W/m².K

Portes Aluminium

Ouvrant monobloc

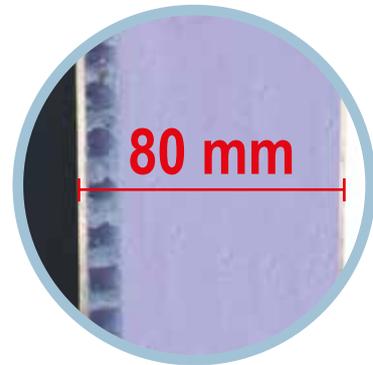


Ud 0,9 à 1,0 W/m².K

Développés spécifiquement pour la gamme d'ouvrant monobloc, le profilé et sa rupture de pont thermique conséquente permettent d'atteindre des performances inégalées pour une porte Aluminium. De plus, il bénéficie d'un PV d'essais 10 000 cycles suivant protocole CSTB.



Triple vitrage
SP 10 / 4 / SP10 Fe



Dormant aluminium
de 65 mm laqué à rupture de pont thermique

Ouvrant aluminium
à rupture de pont thermique

Structure de l'ouvrant :

- Mousse haute densité
- Nid d'abeille de 10 mm
- Parement aluminium laqué

Seuil aluminium
20 mm (norme PMR)



Double joint d'étanchéité

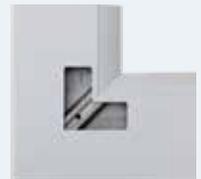
Ouvrant parclosé uniquement en laqué

- Double vitrage standard : 44² Fe / 4 Chinchilla trempé
- Dormant de 65 mm aluminium laqué à rupture de pont thermique
- Ouvrant de 65 mm aluminium laqué à rupture de pont thermique
- Panneau 32mm (parements Aluminium 2 mm filmés ou laqués/ polypropylène alvéolaire 4 mm (x2)/mousse 30kg/m³)
- Double joint d'étanchéité
- Seuil Alu PMR à Rupture de pont Thermique avec joint central



Ud 1,6 à 1,7 W/m².K

GARANTIE
10
ANS



A chaque angle, une équerre renforcée en fonte d'aluminium apporte au cadre ouvrant grande robustesse



Collection LOFT



Romane réf.4180 | I-R
Gris basalte 7012

Ensemble, donnons vie à votre image !

Plus que tout autre élément de façade, la porte d'entrée est aujourd'hui un objet de décoration par excellence.

L'assortiment de panneaux de porte LOFT vous propose un style moderne et des formes graphiques multiples pour que vous trouviez celui qui correspond à votre image et vous différencie sur le marché.

Nos panneaux LOFT Aluminium conçus, avec les matériaux les plus nobles et le plus grand soin du détail, vous offriront de véritables atouts de charme et des fonctions techniques avantageuses.



Acoléa réf.3000 | I-V
Vitrage Dépoli
Blanc 9016



Edith réf.3540 | I-R-V
Vitrage Dépoli
Blanc 9016

L'ensemble des panneaux contemporains de la Collection LOFT est également disponible en portes PVC, ouvrants monoblocs et parclosés, dans les 2 coloris teintés masse blanc et beige.



Edith réf.3540 | I-R-V
Vitrage Dépoli
Noir 9005

* Filmé ton bois uniquement sur dormant PVC.



Anemone réf.7200 | I-R
Gris terre d'ombre 7022

Gamme ÉVOLUTION Nouveauté 2020



Jil réf.7041 | I-R-V
Rouge 3004



Arsène réf.7220 | I-V
Vitrage Dépoli
Gris clair 7035



Boris réf.7280 I-V
Vitrage Dépoli
Film ton bois* Sheffield Oak



Firmin réf.7300 | I-R
 Noir 9005



Flora réf.7320 | I-R-V
 Vitrage Dépoli
 Blanc 9016



Juliette réf.7240 | I-V
 Vitrage Dépoli
 Gris anthracite 7016



Hector réf.7043 | I-R-V
 Vitrage Dépoli
 Beige 1015

I : inox R : rainure V : vitrage

I : inox R : rainure R^{int} : rainure intérieure V : vitrage



Justin réf.7380 | I-R
Gris anthracite 7016



Luc réf.7420 | I-V
Vitrage Dépoli
Bleu 5020



Victoire réf.7540 | I-V
Vitrage Dépoli
Gris anthracite 7016



Norbert réf.7460 | I-V
Vitrage Dépoli
Rouge Pourpre 3004

Gamme ÉLEVATION Nouveauté 2020

LOFT



Plume réf.7085 | V-R^{nt}
Vitrage Dépoli
Gris 7042

Poignées de tirage intégrées au panneau

L'inox 316L est un acier inoxydable résistant à la corrosion et qui capte la lumière. Véritable allié de votre porte pour sublimer chacune de ses courbes, l'inox est présent sur les tirants donc plus besoin de poignée !



Gaspar réf.7037 | V
Vitrage Dépoli
Jaune 1002



Home réf.7083 | R
Gris anthracite 7016



Duo réf.7087 | V
Vitrage Dépoli
Bleu 5020



Almanza réf.3080 | I-R-V
 Filmé ton bois* chêne doré - Vitrage Dépoli



Almanza réf.3080 | I-R-V
& tierce 3082 | I-R-V
 Rouge pourpre 3004 - Vitrage Dépoli



Charleen réf.3440 | R-V
& tierce 3443 | R
 Filmé ton bois* chêne doré - Vitrage Dépoli



Clara réf.3480 | I-R-V
& tierce 3482 | I
 Beige 1015 - Vitrage Dépoli



Eline réf.3560 | I-R-V
Beige 1015 - Vitrage Dépoli



Jade réf.3760 | I-R
Vert mousse 6005

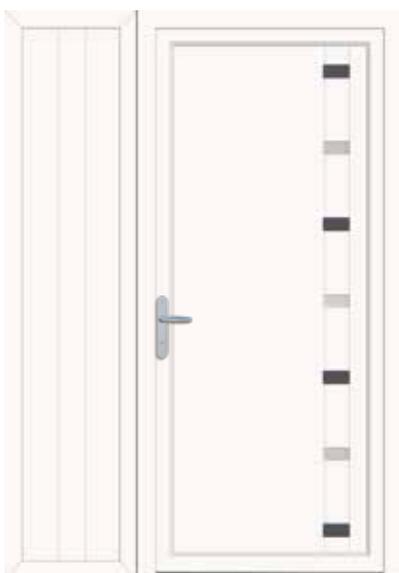


Emma réf.3600 | R-V
Vert 6005 - Vitrage Imprimé Delta Clair



Rigueur et modernité

Marqueterie inox brossé, composée de 4 pièces métalliques incrustées affleurant le parement aluminium avec élégance.



Léonie & tierce 3863 | I-R-V
Blanc 9016 - Vitrage Dépoli



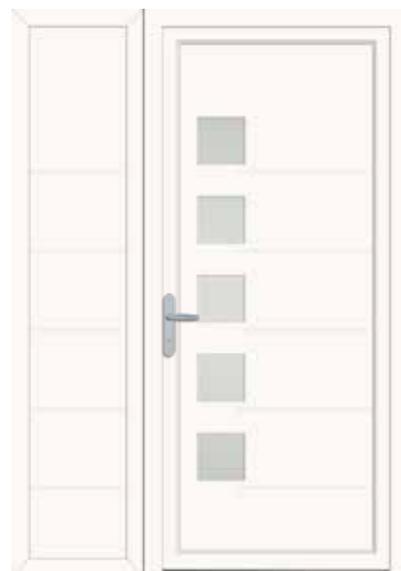
Louise & tierce 3904 | I-R-V & tierce 3904 | R
Gris anthracite 7016 - Vitrage Dépoli



Yasmine réf.4300 | I-R-V
& tierce 43000 | I-R-V
 Gris anthracite 7016 - Vitrage Dépoli



Zamora réf.4320 | I-R-V
& tierce 4322 | I-R
 Filmé ton bois* chêne doré - Vitrage Dépoli



Lucie réf.3920 | R-V
& tierce 3922 | R
 Blanc 9016 - Vitrage Dépoli



Clémence réf.3520 | I-V & tierce 3522 | I
 Filmé ton bois* chêne clair - Vitrage Dépoli

L'Aluminium ...
 une tranquillité
 d'esprit au quotidien !



Louise réf.3900 | I-R-V
 Beige 1015 - Vitrage Dépoli

* Filmé ton bois uniquement sur dormant PVC.

I : inox R : rainure V : vitrage

Lignes artistiques

Aluminium, inox, verre...

Un mélange de matières qui crée les contrastes et habille admirablement les panneaux ...



Béatrice réf.3300 | I-R
Noir 9005



Ninon réf.4080 | I-R-V
Rouge 3004 - Vitrage Dépoli



Olivia réf.4100 | I-R
Rouge 3002



Oscana réf.4120 | R-V
Beige 1015 - Vitrage Dépoli

LOFT



Mathilde réf.4020 | R-V
Gris 7012 - Vitrage Dépoli



Romane réf.4180 | I-R & tierce 4182 | I
 Filmé ton bois* chêne doré



001 | R-V
 Filmé ton bois* chêne foncé
 Vitrage C355



009 | V
 Vert 6005 - Vitrage Dépoli



015 | V
 Filmé ton bois* chêne clair
 Vitrage Dépoli



056 | R
 Blanc 9016

* Filmé uniquement sur dormant PVC.



057 | R
Blanc 9016



065 | R-V
Gris 7035 - Vitrage F246



073 | R-V
Gris 7012 - Vitrage S506



074 | R-V
Gris 7016 - Vitrage C359

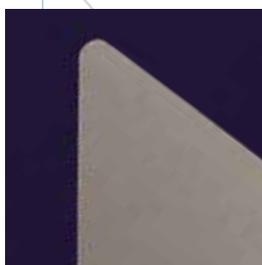
Des ouvertures uniques !

Pensée de prime abord pour des fonctions d'occultation et d'ouverture, l'entrée est sans équivoque, un lien entre l'environnement extérieur et intérieur du foyer, il est aussi un lieu d'accueil et de passage, et est devenu, au fil du temps, un véritable élément de décoration s'opposant à toutes déperditions thermiques.



Romane réf.4180 | I-R-V
Blanc 9016 - Vitrage Imprimé Master Point

L'inox



L'ensemble de nos modèles présente un matériau inox incrusté.

Seuls les modèles 075, 113 et 406 sont pourvus d'inox collé.



062 | I-R-V
Bleu 5011 - Vitrage S522

Monocolore ou Bicolore

La Collection LOFT

joue à Pile ou Face !

Les associations de teintes sont quasi-illimitées.

L'ensemble des modèles mélange, sans contrainte, les associations de couleurs en intérieur comme en extérieur.

Un véritable atout esthétique pour se marier à toutes les ambiances.



075 | I-R-V (inox collé)
Rouge 3004 - Vitrage Dépoli

Intérieur

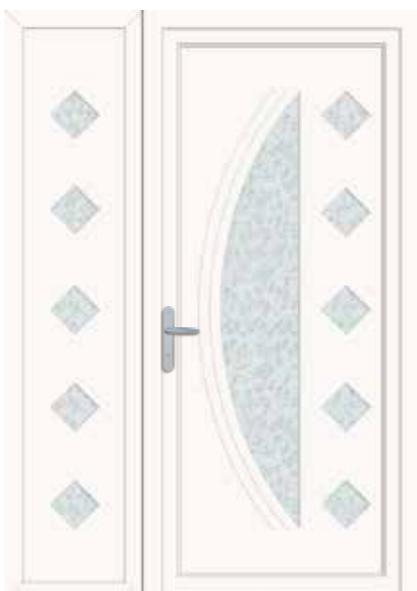


075 | I-R-V (inox collé)
Beige 1015 - Vitrage S544

* Filmé uniquement sur dormant PVC.



043 | R-V & tierce 1893 | R
Beige 1015 - Vitrage Imprimé Tissu



094 | R-V & tierce 617.5 | V
Blanc 9016 - Vitrage Imprimé Olivier



364 | I-V & tierce 364.1 gauche | I-V
Filmé ton bois* chêne doré - Vitrage C391



118 | R-V & tierce 118.1 | R-V
Rouge 3002 - Vitrage F240



353 | I-R-V & tierce 1900 | R
Rouge 3004 - Vitrage S507



360 | I-R-V & tierce 306.6 | R
Filmé ton bois* chêne foncé - Vitrage C392



102 | R & tierce 102.0 | R
Blanc 9016



100 | R
Vert 6009
Vitrage Dépoli



113 | I-V (inox collé)
Gris anthracite 7016
Vitrage S503



124 | R-V
Beige 1015
Vitrage Imprimé Master Carré

* Filmé uniquement sur dormant PVC.



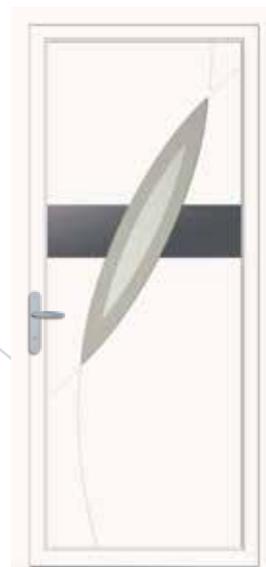
144 | R-V
Blanc 9016 - Vitrage Dépoli



357 | R-V
Filmé ton bois* chêne foncé
Vitrage F278



362 | I-R-V
Beige 1015 - Vitrage C384



368 | I-R-V
Blanc 9016 - Vitrage S522

Une offre à vos mesures !

La Collection LOFT se décline dans des configurations étonnantes.

Elle s'installe dans l'habitat résidentiel, se pose et s'impose en rénovation comme en construction et se soucie des contraintes de formats. Baies étroites, larges, basses ou hautes, nous nous adaptons à vos dimensions.



079.2 | V
Filmé ton bois* chêne clair
Vitrage P005



081 | R-V
Blanc 9016 - Vitrage Dépoli



110 | V
Filmé ton bois* chêne doré - Vitrage S501

I : inox R : rainure V : vitrage

LOFT



Des produits français
 uniques,
 nés d'un travail bien pensé de
 synergies artisanales
 et technologiques

406 | I-V & tierce 1878 | I-V (inox collé)
 Gris anthracite 7016 - Vitrage Dépoli



370 | I-R-V
 Gris 7016 - Vitrage C356



371 | I-R-V
 Gris 7001 - Vitrage Dépoli



527 | I
 Blanc 9001

* Filmé uniquement sur dormant PVC.

I : inox R : rainure V : vitrage



Un matériau durable, recyclable !

Collection LOFT

PVC/Aluminium

Parclosé

Monobloc

L'aluminium, matériau fonctionnel et esthétique par excellence, présente l'avantage de pouvoir être recyclé presque indéfiniment sans effet néfaste pour l'environnement.

En effet, la production d'aluminium par recyclage nécessite 95% d'énergie de moins que sa production à partir de bauxite.

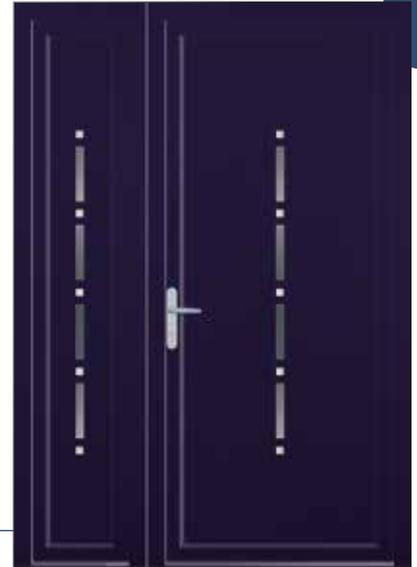
Une tonne d'aluminium recyclée permet d'économiser quatre tonnes de bauxite. Un matériau qualitatif devenu aujourd'hui incontournable face aux enjeux de développement durable de notre planète.



522.1 | I-V
Blanc 9016 - Vitrage Dépoli



LVP 556 | V & tierce **LVP 556.0** | V
Beige 1015 - Vitrage Dépoli

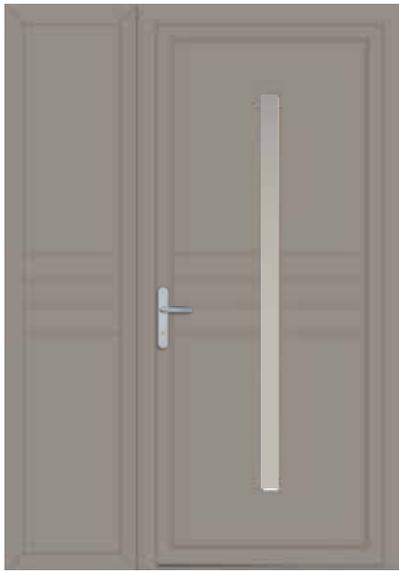


LRP 556.2 | I-V & tierce **LRP 556.2** | I-V
Bleu 5011 - Vitrage Dépoli

LOFT



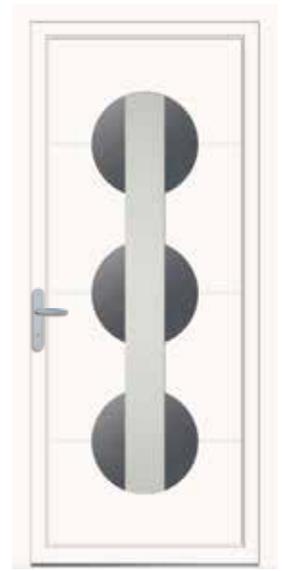
LRP 556.1 | R-V & tierce **LRP 556.1** | R-V
Gris terre d'ombre 7022 - Vitrage Dépoli



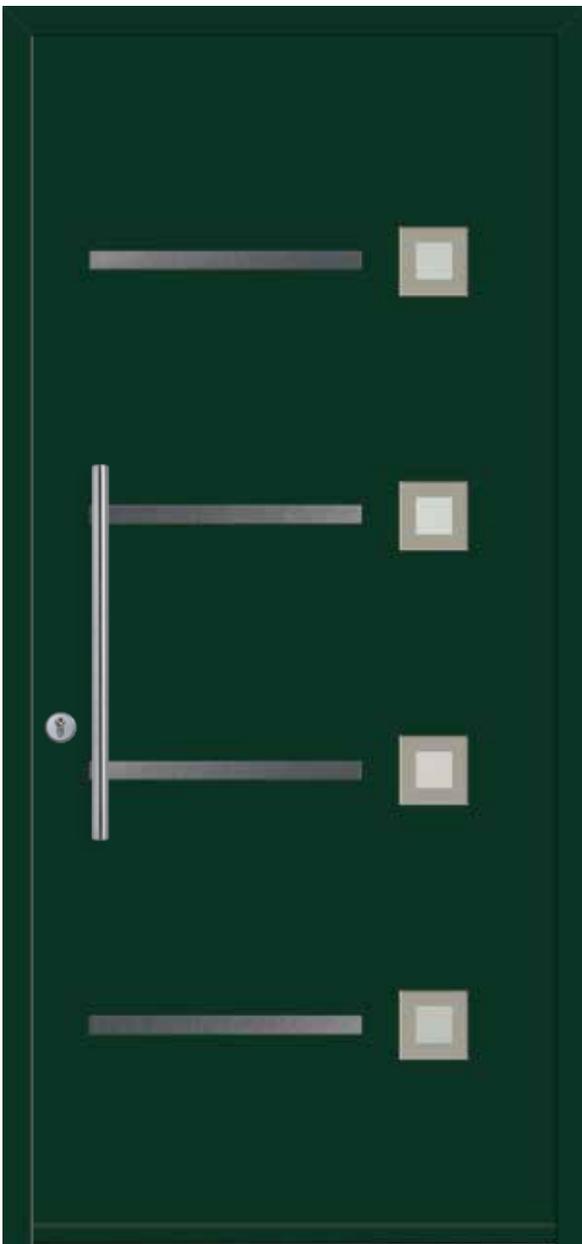
557 | R-V & tierce **1897** | R
Gris pierre 7030 - Vitrage Dépoli



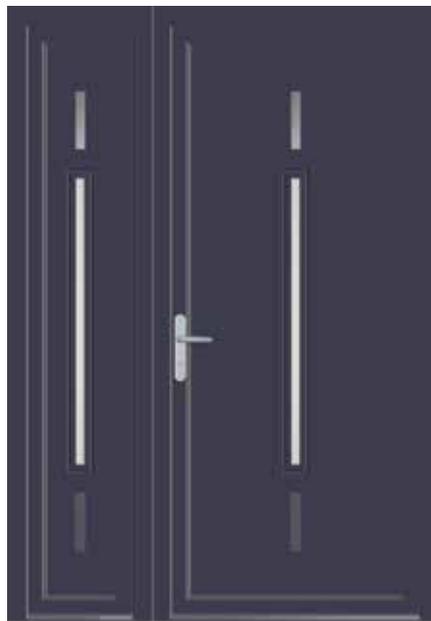
579 | R
Beige 1015



377 | I-R-V
Blanc 9016 - Vitrage Dépoli



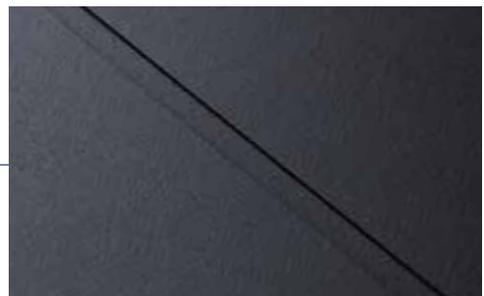
584 | I-V
Vert 6009 - Vitrage S522



558 | I-R-V & tierce **558.0** | I-R-V
Bleu canon 5008 - Vitrage Dépoli

Le rainurage

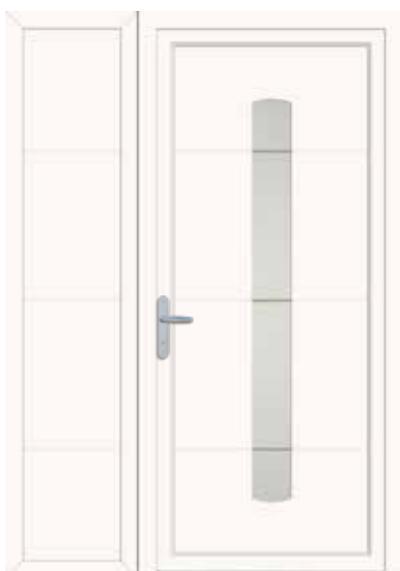
Lignes courbes ou droites, le rainurage suggère la profondeur, l'esthétique et la rigueur de l'ouvrage.



* Filmé uniquement sur dormant PVC.



367 | I-R-V & tierce 1879 | R
Beige 1015 - Vitrage Dépoli



378 | R-V & tierce 1951 | R
Blanc 9016 - Vitrage SETD



377 | I-R-V & tierce 1951 | R
Filmé ton bois* chêne foncé - Vitrage Dépoli



534 | R-V & tierce 1875 | R-V
Blanc 9018 - Vitrage Dépoli



535 | R-V & tierce 535.4 | R
Gris 7001 - Vitrage Dépoli



LRP 558.1 | I-R-V & tierce 1899 | R
Gris anthracite 7016 - Vitrage Dépoli

I : inox R : rainure V : vitrage

LOFT

Collection
COSY



Alméda T2

Filmé * rouge pourpre 3004 - Vitrage W912

Entre Tradition
et Modernité
À vous de choisir !



Gispana T1
Blanc 9016



Carissa T2
Vert mousse 6005
Vitrage S535

COSY Collection

Accueillante, esthétique, sécurisante et isolante...
Quatre bonnes raisons pour jeter votre dévolu sur la
gamme COSY.

Succès garanti pour cette ligne indémodable qui
utilise le procédé d'emboutissage, une technique de
formage de plaque aluminium à froid obtenue par
serrage sur une forme de moule préconçue.



Emilia T4
Filmé ton bois* noir 9005
Vitrage W918



Emilia.pb T2
Filmé ton bois* châtaignier
Vitrage Imprimé Delta Mat



Emilia.pb T1
Brun 8011



Emilia T3
Blanc 9016
Vitrage Pb24.1 aspect canon de fusil



Emilia T3 & tierce associée Tc5
Blanc 9016 - Vitrages W919



Matériau moderne, l'aluminium sait également revêtir les formes traditionnelles.

A la recherche d'un style authentique ou classique, COSY constitue un moyen sophistiqué pour faire ressortir le trait de caractère original de cette ligne aux moulures galbées.

Lignes géométriques, cintrées, chapeaux de gendarme, demi-lunes, les modèles sont parfois accompagnés de cimaise ou rosace pour contribuer à la beauté du décor ou y fixer un accessoire. Ces éléments décoratifs utilisés avec justesse valorisent la netteté et les volumes des galbes.



Janella T2
Gris 7035 - Vitrage P008



Janella T2
Filmé ton bois* chêne doré
Vitrage C735



Janella T1
Filmé* vert 6005

COSY



Emilia T3

Gris anthracite 7016 - Vitrage Pb24.1 aspect canon de fusil





Gispana T2
Gris anthracite 7016 - Vitrage P010



Gispana T2
Gris anthracite 7016
Vitrage Vb22 noir

Vb22 noir

Association de plomb et de verre biseautés encadrés d'un film noir pour une embellie parfaite du modèle Galicia T2.



Gispana T2
Gris 7047
Vitrage P001

P001

Décor "Bulle d'oxygène" sérigraphié réalisé sur verre dépoli.



Gispana T2
Blanc 9016
Vitrage Vb8 bleu



Gispana T2
Bleu 5002
Vitrage V0AG aspect canon de fusil

Une technique décorative du verre étincelante

Le Diamant est un procédé de résine chauffée et injectée entre un verre et un moule, puis refroidie pour démoulage et assemblage des verres.

De style classique, les modèles "Diamants" (Di), délimités par une ligne de contour, captent le regard et hypnotisent par leur éclat.

Chaque modèle de cette collection reçoit un verre Diamant qui lui est propre. En aucun cas, les verres ne sont interchangeables ni modifiables.



Galicia T2
Rouge 3011 - Vitrage Di609



Galicia T2
Filmé ton bois* chêne doré
Vitrage Pb4 Imprimé 200

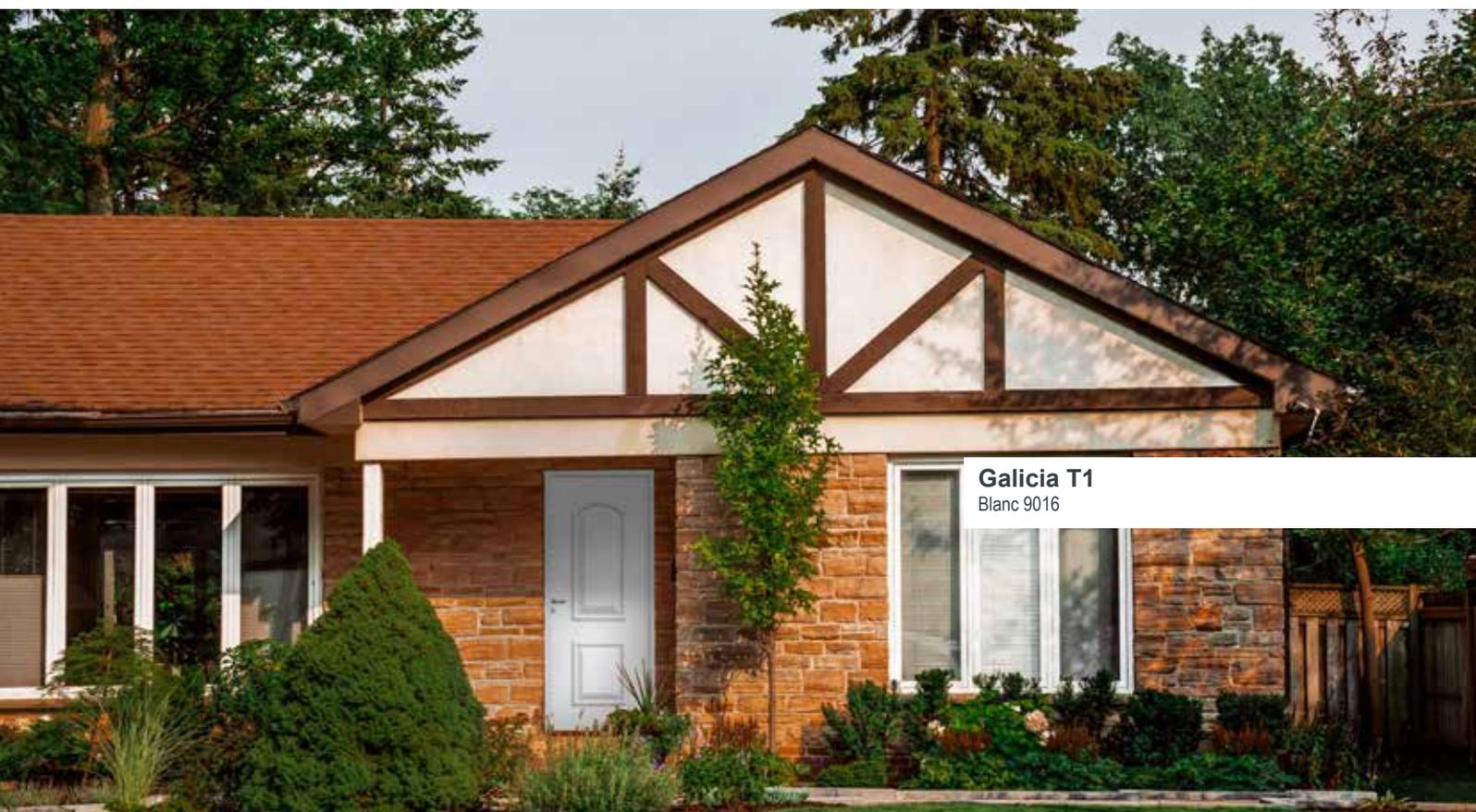


Galicia T2
Gris 7004 - Vitrage W916



Galicia T2
Blanc 9018 - Vitrage Vb22 noir

COSY



Galicia T1
Blanc 9016



Costa T2
 Filmé ton bois* châtaignier
 Vitrage W911



Costa T2 & tierce Tc3
 Blanc 9016
 Vitrages Pb2 & Pb2-4 (tierce) aspect canon de fusil.

Pb2

Profils décoratifs
 aspect canon de fusil.



Combinez les différents
 panneaux et créez une entrée
 à vos mesures !



Costa T2
 Filmé*bleu 5007 - Vitrage Di602



Costa T1
 Filmé ton bois* chêne clair



Costa T2
 Marron bronze 1247
 Vitrage P010

P010

Motif " fougère ".
 Impression numérique
 sur fond dépoli.





Anézia T2

Filmé ton bois* chêne doré
Vitrage Pb4 Imprimé 200



Anézia T2

Gris anthracite 7016
Vitrage W908



Anézia T2

Beige 1015
Vitrage Pb2 Imprimé 200



Anézia T1

Rouge pourpre 3004

100 % esthétique !

COSY offre un large choix de produits aux galbes moulurés facilement coordonnables. Impostes et fixes cohabitent avec simplicité.

Les différents modèles de la gamme reçoivent avec courtoisie des imprimés aux motifs denses ou aérés mais aussi des vitrages décorés pouvant être personnalisés.

Possibilité de les équiper de profils petits bois laqués, laiton ou filmés suivant le rendu et l'aspect souhaités.



Anézia T2, tierce Tc1 Tc3, tierce vitrée & imposte

Blanc 9016 - Vitrages S153 et dépoli



Alméda T2
Noir 9005 - Vitrage P002



Alméda T3
Vert 6021 - Vitrage Mimosa



Alméda T2
Filmé* rouge 3004 - Vitrage W912



Alméda T1
Blanc 9016



Alméda T2
Beige 1015 - Vitrage W906



Alméda T2
Filmé ton bois* chêne doré
Vitrage Di601



Carissa T2 Vitrages Pb2 laiton
& tierce Tc3 Vitrages Pb 1V1H laiton
Blanc 9016 - Vitrages Imprimé 200



Carissa T2
Beige 1015 - Vitrage W909

W909

Répétition de lignes courbes,
pièces rondes de fusing
noires donnant du rythme et
une touche de modernité au
modèle Carissa T2.

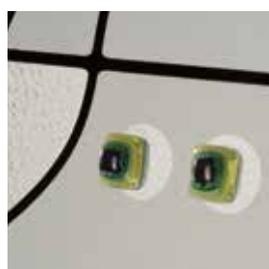
COSY



COSY,
des **Panneaux**
qui ont une **âme**

W014

Strapontins de résine
noire, remplissage
résine transparente,
sablage et pièces fusing
multicolores.



Carissa T2
Blanc 9016
Vitrage W014



Carissa T2
Filmé ton bois* acajou
Vitrage Di604



Carissa T1
Bleu azur 5009

pb : petits bois emboutis

* Filmé uniquement sur dormant PVC.

Collection TOUCH

Tempéra réf. GAb3 | I-V
Filmé ton bois * winchester - Vitrage Dépoli



Modèles Tana,
Storia, Samia et Sofia
non disponibles en filmé.

Collection TOUCH, Craquez pour des valeurs sûres !



La collection TOUCH joue la carte de l'intemporalité avec ses formes authentiques ou actuelles.

Les moulures rapportées de 35 ou 54 mm renforcent son tempérament audacieux et garantissent qualité et robustesse.

Tempéra réf. GAb3 | I-V & tierce GBe8 | V
Noir 9005 - Vitrages Dépoli



Tempéra réf. GAb3 | I-V
Gris 7015 - Vitrage S513

I : inox R : rainure V : vitrage

Créatif et design

La moulure et le parement aluminium s'unissent pour donner une étonnante profondeur aux modèles de la collection et moderniser l'esthétisme de chaque habitation.



Tana réf.GAg3 | v & tierce GBi7 | v
Gris 7044 - Vitrages F807 & dépoli (tierce)
non disponible en filmé



Tana réf.GAg3 | v
Gris terre d'ombre 7022 - Vitrage F828
non disponible en filmé

TOUCH



Storia réf.GAs9 | R-v
Bleu canon 5008 - Vitrage Dépoli
non disponible en filmé



Storia réf.GAs9 | R-v
Gris sécurité 7004 - Vitrage S528
non disponible en filmé



Storia réf.GAs9 | R-v & tierce GBh5 | v
Noir 9005 - Vitrages Imprimé Delta Clair
non disponible en filmé

* Filmé uniquement sur dormant PVC.



Janusa
Noir 9005 - Vitrage P006
nouveau 2020



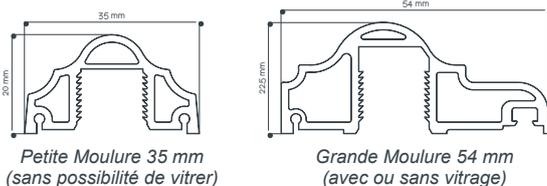
Samia réf.GAn5 | v & tierce 158 | v
Noir 9004 - Vitrages S522
non disponible en filmé



Samia réf.GAn5 | v
Bleu canon 5008 - Vitrages S527
non disponible en filmé

TOUCH Collection

TOUCH a du caractère et elle le revendique.
Ses combinaisons harmonieuses de formes multiples
avec ornements moulurés en saillie affirment
une élégance sophistiquée et une allure fascinante
aux accents classico-modernes.



Salsa réf.GAf5 | v
Bleu 5010 - Vitrage F232



Salsa réf.GAf5 | v & tierce GBg8 | v
Vert 6021 - Vitrage F823

* Filmé uniquement sur dormant PVC.

I : inox R : rainure V : vitrage

L'éveil des sens !

À la vue, au toucher, les modèles de la collection s'expriment par la générosité de leurs formes et leurs présences charismatiques.

Combinés à un travail d'orfèvrerie du verre, les produits TOUCH sont habillés exclusivement de parois aluminium et structurés d'une âme à votre convenance.

Équipés d'un double vitrage à isolation thermique renforcée, les modèles présentent des surfaces de verre travaillées et décorées par techniques de sablage, résine et vitrofusion.



Yama réf.GAb8
Gris anthracite 7016



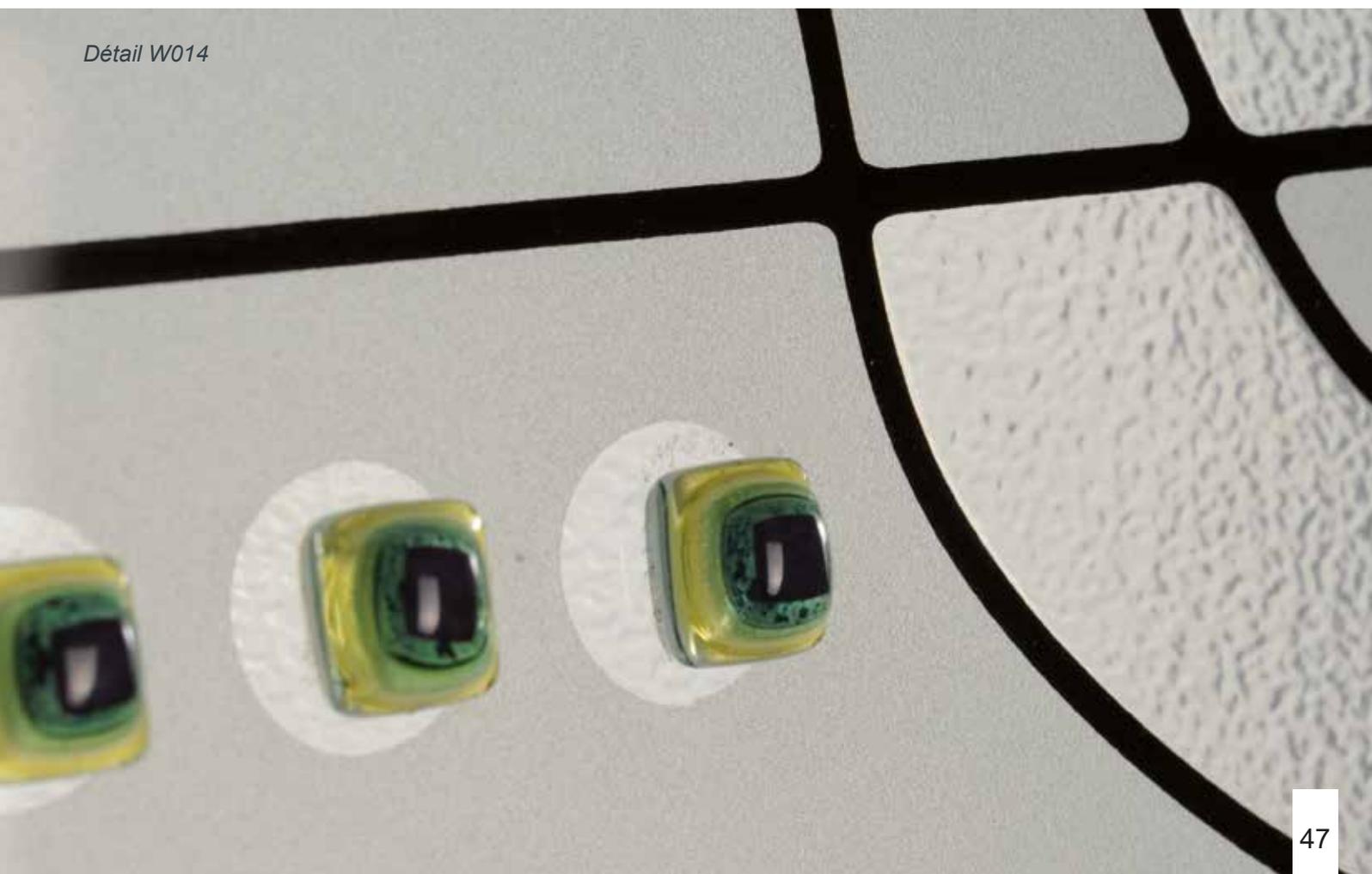
Sofia réf.GAc4 | R-V
Gris 7037 - Vitrage W014
non disponible en filmé



Sofia réf.GAc4 | R-V & tierce GBh2 | V
Gris 7037 - Vitrage W910
non disponible en filmé

TOUCH

Détail W014



Portes PVC

teintés masse

collections HOME et LOFT



Classiques ou contemporaines, les Portes PVC teintées masses symbolisent sobriété et discrétion harmonieuse.

Cette composition, souvent avantageuse économiquement, vous offre des performances thermiques reconnues et un très bon niveau de sécurité.

L'entretien reste simple . C'est une valeur sûre.

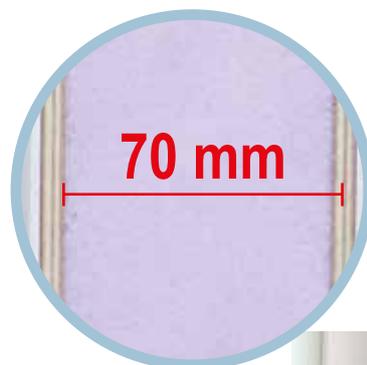
Portes PVC teintées masse

Blanc

Beige

Ouvrant monobloc

Gamme de portes d'entrée à ouvrant monobloc PVC avec parement PVC :
Excellentes performances d'isolation thermique et phonique.



● **Dormant PVC**
de 70 mm laqué PVC 5 chambres

● **Ouvrant monobloc 70 mm**

Structure de l'ouvrant :

- Parement PVC 2 mm
- Double pli contre plaqué 5 mm
- Mousse haute densité

● **Seuil aluminium**
20 mm (norme PMR)



● **Double joint d'étanchéité**

 Ud 0,9 W/m².K



Paumelle renforcée à réglages multi-directionnels



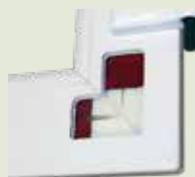
Un triple vitrage sécurité et thermique de 66 mm équipe les ouvrants monoblocs vitrés.

GARANTIE
10
ANS

Ouvrant parclosé



- Double vitrage standard : 44² Fe / 4 Chinchilla trempé
- Dormant de 70mm PVC 5 chambres
- Ouvrant 70mm
- Double joint d'étanchéité
- Seuil Alu à Rupture de pont Thermique PMR
- Panneau 32mm (double pli contreplaqué marine / mousse 40kg/m³/parements PVC)



Insert soudé solidaire des renforts métalliques assurant la continuité du renforcement.



Paumelle renforcée design à réglages tri-directionnels

 Ud 1,4 à 1,5 W/m².K

Collection
HOME



Agatha T2
Blanc 9016 - Vitrage V1

Des entrées intemporelles !

ClassiDéco HOME présente une gamme de produits PVC qui se joue somptueusement des styles.

Ses formes, ses moulures, ses lignes galbées, conjuguées à ses créations de verre, apportent à cette collection, prestance et élégance.

Les Collections
HOME et LOFT PVC
se déclinent dans les teintes

blanc beige



Agatha T2

Blanc 9016

Vitrage Pb2 aspect canon de fusil



Tria 119.G 

Beige 1015

Vitrage S528



Tria 119.D 

Blanc 9016

Vitrage F807

HOME



Rubis T1
Blanc 9016



Rubis T2
Blanc 9016
Vitrage Pb23 Imprimé 200



Rubis T3
Beige 1015
Vitrage S522



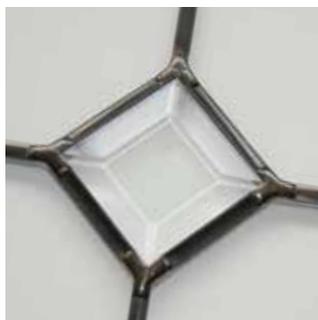
Rubis T4
Blanc 9016
Vitrage W919



Rubis T3
Beige 1015
Vitrage W918

Vb27

Pièce de verre biseauté
entrelacée de filets de plomb.



Rubis T3 + Tierce Rubis T3
Blanc 9016
Vitrages Vb27

Seuls les modèles PVC :
Agatha, Émeraude, Ambre, Saphir,
Rubis et Jade sont disponibles en
monoblocs

 Non disponible en monobloc.



PVC sans plomb

Le PVC dernière génération, intégré à la fabrication des gammes VOLMA, est un matériau avant-gardiste dont l'ouvrant est recyclé à 80%. Un PVC de formulation nouvelle, exempt de métaux lourds, le PVC sans plomb.



Gothica T1 
Beige 1015



Gothica T2 
Blanc 9016 - Vitrage C735

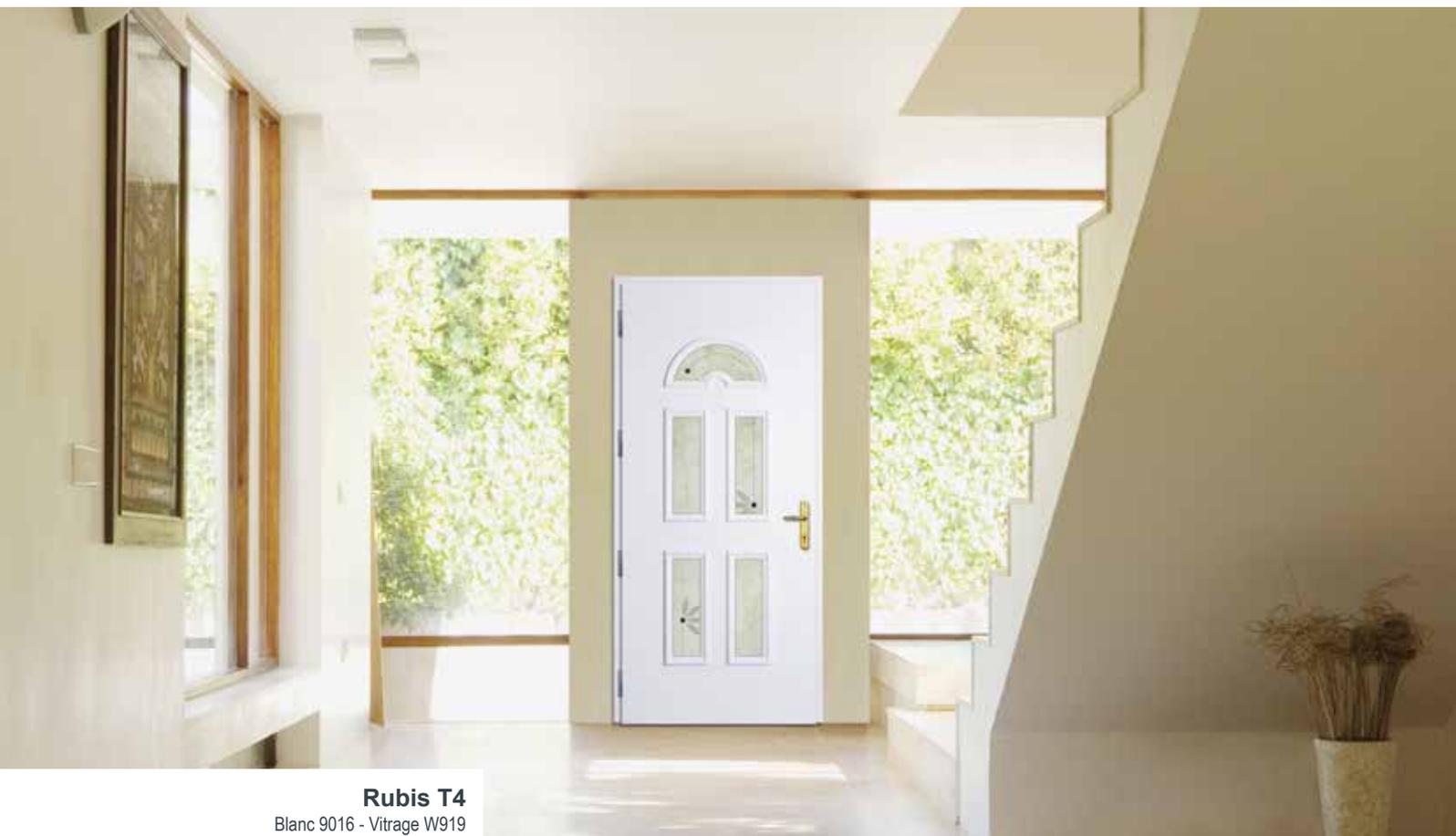


Gothica T2 
Blanc 9016
Vitrage S153



Gothica T2 
Beige 1015
Vitrage V1

HOME



Rubis T4
Blanc 9016 - Vitrage W919



ClassiDéco HOME PVC, un sens de l'adaptation inné



Tria 119.D 
Blanc 9016
Vitrage Imprimé Delta Clair



Tria 119.G 
Beige 1015
Vitrage F807



Tria 119.D 
Beige 1015
Vitrage S528



Tria 119.G 
Blanc 9016
Vitrage F828



Elara T1 
Blanc 9016



Elara T2 
Beige 1015
Vitrage Pb2 Imprimé 200



Elara T2 
Blanc 9016
Vitrage V401

Un choix de **coloris universel**

Le panneau décoratif ClassiDéco HOME PVC présente une gamme de produits classiques PVC à prix attractifs dans des teintes blanches et beiges.



Tria 118.G 
Beige 1015



Elara T2 + Tierce Elara T2 
Blanc 9016
Vitrages D108



Elara T2 
Blanc 9016
Vitrage S150

HOME

 Non disponible en monobloc.



Ixélia T2 
Blanc 9016
Vitrage W910



Ixélia T2 
Blanc 9016
Vitrage W905



Ixélia T2 
Blanc 9016
Vitrage S441

La clarté n'occulte pas la protection !

Avec l'Ixélia et l'Ambre, faites le choix d'un grand cintre pour laisser entrer la lumière et optez pour un vitrage adapté, qui permettra de protéger l'habitat et les personnes des risques de bris de verre.



Ixélia T1 
Beige 1015



Ambre T1
Blanc 9016



Ambre T2
Beige 1015
Vitrage W907



Ambre T2
Blanc 9016
Vitrage C334

 Non disponible en monobloc.

Vitrage Diamant : une technique décorative du verre étincelante

Le Diamant est un procédé de résine chauffée et injectée entre un verre et un moule, puis refroidie pour démoulage et assemblage des verres.

De style classique, les modèles " Diamants " (Di), délimités par une ligne de contour, captent le regard et hypnotisent par leur éclat.

Chaque modèle de cette collection reçoit un verre Diamant qui lui est propre. En aucun cas, les verres ne sont interchangeables ni modifiables.



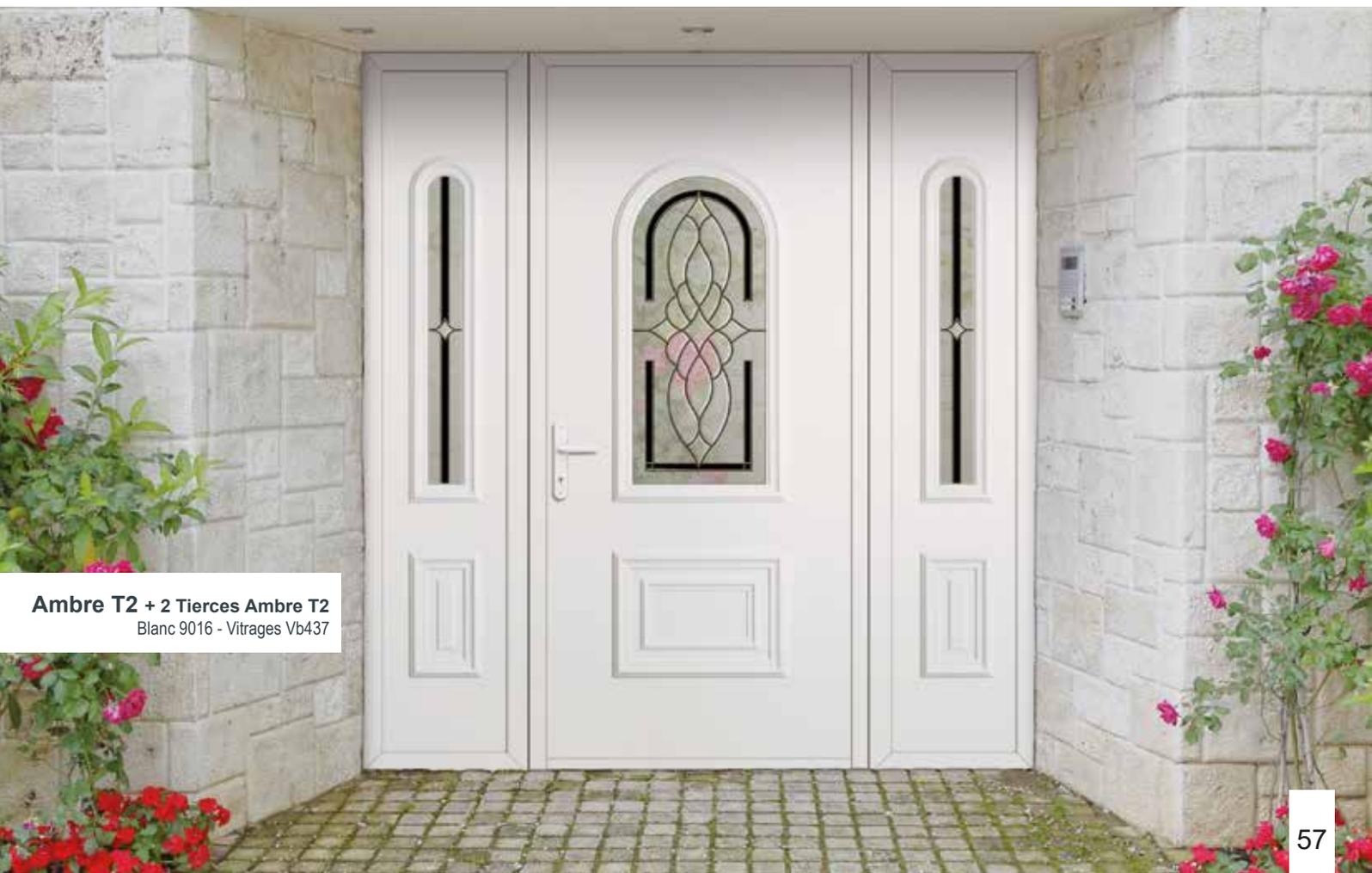
Ambre T2
Blanc 9016
Vitrage Vb61



Ambre T2
Blanc 9016
Vitrage Di102



Ambre T2 + Tierce Ambre T2
Blanc 9016
Vitrages V91



Ambre T2 + 2 Tierces Ambre T2
Blanc 9016 - Vitrages Vb437



Saphir T2
Blanc 9016 - Vitrage P002



Emeraude T2
Blanc 9016
Vitrage Vb10



Emeraude T2
Blanc 9016
Vitrage Di104



Emeraude T2
Beige 1015
Vitrage S535



Emeraude T2
Blanc 9016
Vitrage C343



Emeraude T1
Beige 1015



Saphir T2
Blanc 9016
Vitrage V32



Saphir T1
Blanc 9016



Saphir T2
Blanc 9016
Vitrage Pb4



Saphir T2
Vitrage P001
Beige 1015



P001

Décor "bulle d'oxygène"
sérigraphié réalisé
sur verre dépoli.

Quelle que soit la dimension de la baie à combler, nous réalisons des compositions PVC sur-mesure s'adaptant parfaitement aux largeurs et hauteurs des ouvertures.



Saphir T2 + Tierces Saphir T1 & T2 et imposte
Blanc 9016
Vitrages S35

Di 106
& 103



Saphir T2 Vitrage Di103
+ Tierce Saphir T2 Vitrage Di106
Blanc 9016



Agatha T2
Blanc 9016 - Vitrage W908

Une entrée remarquable et remarquée !



Agatha T1
Blanc 9016



Agatha T2
Blanc 9016
Vitrage S536



Agatha T2
Blanc 9016
Vitrage Vb8 bleu



Agatha T2
Blanc 9016
Vitrage W915



Agatha T2
Blanc 9016
Vitrage S535



Jade T2
Beige 1015
Vitrage W913



Jade T2
Blanc 9016
Vitrage S537



Jade T2
Beige 1015
Vitrage Di101



Jade T1
Beige 1015

W901

Motifs clairs travaillés sur une trame sablée, un arrière-plan imprimé mimosa et complétés de pièces fusing bicolores formant le coeur des fleurs.



HOME



Jade T2
Blanc 9016
Vitrage Vb72



Jade T3
Blanc 9016
Vitrage F232

Jade T2
Blanc 9016
Vitrage W901

Retrouvez la collection LOFT en teinté masse

La collection LOFT a la particularité de pouvoir se décliner en panneaux aluminium, PVC laqués, PVC filmés et PVC teintés masse en blanc et beige.



001



009



015



043



056



057



062



065



073



074



075



079



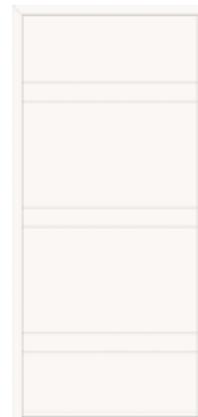
081



094



100



102



110



113



118



124



144



353



357



360



362



364



367



378



368



370



371



377



406



522



527



534



535



556



557



558-1



558



579



584



3000 Acoléa



3080 Almanza



3300 Béatrice



3440 Charleen



3860 Léonie



3480 Clara



3520 Clémence



3540 Edith



3560 Eline



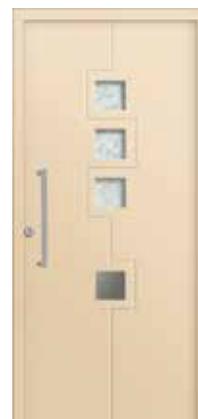
3600 Emma



3760 Jade



4180 Romane



3900 Louise



3920 Lucie



4020 Mathilde



4080 Ninon



4100 Olivia



4120 Oscana



4300 Yasmine



4320 Zamora



7043 Hector



7041 Jil



7300 Firmin



7200 Anemone



7220 Arsène



7240 Juliette



7280 Boris



7420 Luc



7320 Flora



7380 Justin



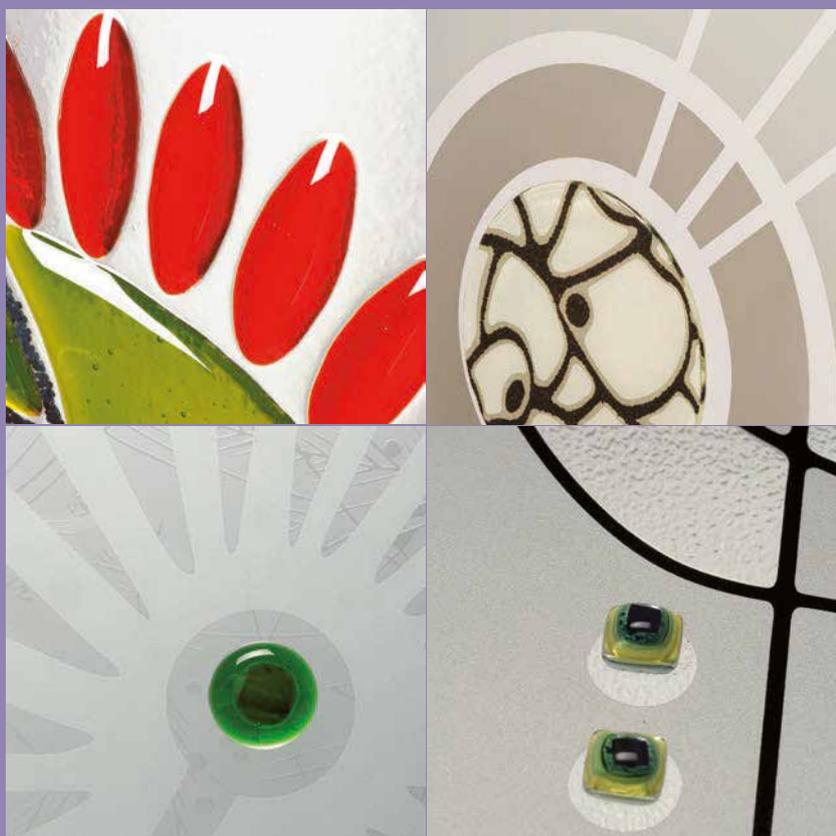
7460 Norbert



7540 Victoire

HOME

Panneaux VERRIERS



Lumière et décoration !

Les panneaux verriers laissent libre cours à l'imagination et à la modernité. Idéale pour les incondtionnels de la lumière, cette porte PVC ou aluminium fera un effet unique et étonnant de clarté. Selon les modèles, la conception est réalisée à la main par des artistes verriers dans le nord de la France.

La sécurité est renforcée par la composition du double vitrage anti-effraction sans négliger la performance thermique conforme aux réglementations en vigueur.

Panneaux Verriers Portes aluminium

GARANTIE
10
ANS



● Dormant Aluminium
laqué

● Ouvrant Aluminium



Ud 1,6 W/m².K

● Double vitrage thermique
4 dépoli ou clair / 14 argon / SP10 Fe



● Seuil aluminium
20 mm (norme PMR)

● Double joint d'étanchéité



Retrouvez
toutes les
teintes PVC
& Aluminium
disponibles
page 10 & 11

Panneaux Verriers Portes PVC



Ud 1,4 W/m².K



● Dormant PVC
laqué ou filmé

● Ouvrant PVC

● Double vitrage thermique
4 dépoli ou clair / 14 argon / SP10 Fe



● Seuil aluminium
20 mm (norme PMR)

● Double joint d'étanchéité

GARANTIE
10
ANS



Collection GLASS



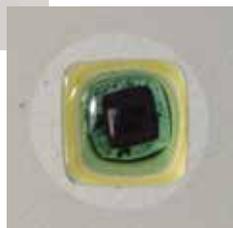
K014 Motif clair transparent sur fond sablé

Le choix du Design & de la Performance

$U_g = 1.1 \text{ W/m}^2.\text{K}$



Pièce fusing K051,
verre fusionné à
haute température



Pièce fusing K014



K051

GLASS



K043

Stopsol bleu sablé
ornementé d'une
pièce inox



K081



K001



K004



K005



K009



K006

K006

Pièces fusing de coloris bleu fixées à la colle UV qui durcit sous l'action d'un rayonnement UV.

Sans solvant, la fixation est parfaitement invisible et le rendu esthétique.



K007.G
Motif clair transparent
sur fond sablé



K007.D
Motif clair transparent
sur fond sablé

Un vitrage sécurité isolant

L'ensemble de la collection est composé d'un double vitrage 4 mm dépoli acide translucide (extérieur) / SP 10 clair (intérieur) qui diffuse la lumière et préserve l'habitation des regards indiscrets. Les motifs sont réalisés sur le verre dépoli acide et apparaissent sous une tonalité blanche après gravure de la matière.



K012



K013



K014

Motif clair transparent
sur fond sablé



K090

K050



L'art, la matière, le savoir-faire !



K019



K020



K031



K034



K040



K041



K048

Motif clair transparent
sur fond sablé



K049



K041

Stopsol bleu sablé
ornementé de pièces
inox



Travail du verre

Derrière ce dédale de plaques de verre juxtaposé à l'outil de production, deux lignes de découpe automatisées travaillent le verre simple et le verre feuilleté. Un centre d'usinage s'occupe des formes mixtes délicates. Les verres découpés sont ensuite façonnés manuellement. Un réel travail de précision et d'orfèvrerie.

K046

Impression numérique
et pièces de verre fusionnées.



K046



Une **élégance** à la **française**

K061



Vitrage artistique réunissant avec courtoisie un sablage neutre et des pièces fusing de coloris noir pour une mise en valeur du motif.



K061

K061



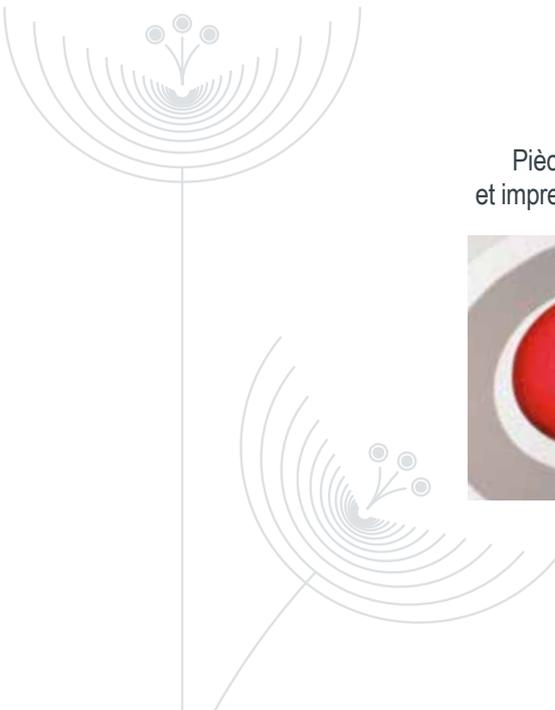
K051



K066

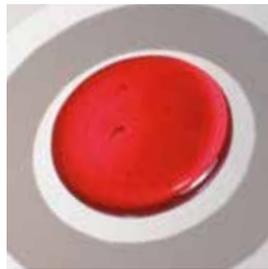


K058



K058

Pièce de verre fusing
et impression numérique



GLASS



K068



K069



K077



K081



K090



K115



K119



K126



K156

Des produits français de qualité

Esthétisme, clarté, performance, durabilité, les produits GraphiDéco conjuguent de nombreux atouts pour embellir cadre de vie et quotidien !

Réalisés dans le Nord de la France avec précision technique et soin du détail, ils présentent des finitions d'assemblage qualitatives et sont assurés d'une longévité accrue.

K156

Impression numérique et pièces de verre fusionnées de coloris noir.





K098

GLASS



K127



K130



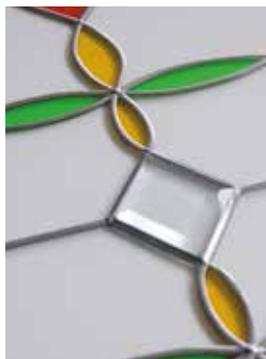
K153

La collection GLASS est réalisée à partir d'un procédé de gravure du verre obtenu par une projection puissante de sable suivant un pochoir.

Il est possible, grâce à cette technique, d'obtenir des degrés d'opacité nuancés.

La personnalisation à votre image !

Le Plomb & le Film (V et Vb)



Appliqué manuellement sur le verre suivant un gabarit, le plomb, associé à des films de couleur se rapproche esthétiquement d'un résultat semblable au vitrail. Des pièces de verre biseautées peuvent être ajoutées pour un apport en lumière du motif. A privilégier dans un cadre «Déco» plutôt classique.

Le Sablage (S)



Procédé de dépolissage et de gravure du verre obtenu par projection puissante de sable suivant un modèle de pochoir. Possibilité, grâce à cette technique, d'obtenir des degrés d'opacité nuancés (variations de gris) et colorés (bleu, vert, jaune, rouge, gris taupe). Convient à tous les styles, modernes et traditionnels.

La Résicolor (C)



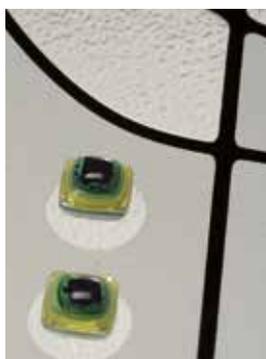
Application sur verre de résines neutres ou colorées, réalisée à la main de manière précise et minutieuse. Le reflet d'un travail authentique haut en couleur !

La Vitrofusion (F)



Superposition de plusieurs pièces de verre passées au four à haute température pour ne former qu'une seule pièce de verre. Doux mélange de reliefs et couleurs pour un résultat design.

Les Multi-Techniques (W)



Une association de procédés décoratifs mêlant les talents et avantages de chacune des techniques utilisées avec équilibre et volupté.

Le Diamant (Di)



Procédé de résine injectée entre un verre et un moule, chauffée puis refroidie pour démoulage et assemblage en triple vitrage. Esthétique parfaitement travaillée pour une brillance de chaque instant.

L'impression numérique (P)



Reproduction haute définition de photographies et d'illustrations sur verre, à l'aide d'une imprimante jet d'encre grand format.

Portes ORIGINE Aluminium et PVC

Quand tradition rime avec savoir-faire et performance !

Idéale pour une maison de caractère, la porte ORIGINE imite à la perfection le bois par ses remplissages pleins, cimaises et ornements décoratifs.

La porte fermière ORIGINE, véritable succès de cette gamme, garantit sécurité et performance (conformes aux réglementations en vigueur) mais aussi fonctionnalité en reproduisant le savoir-faire d'antan.

Pour une plus grande ressemblance, demander la finition WoodLine (l'imitation tenon mortaise sur l'extérieur).

Ouvrants parclosés Aluminium



En un vantail, la porte Origine sera équipée d'une serrure automatique à crochets à partir de 2030 mm de hauteur (en dessous, elle sera équipée d'une serrure à relevage)

Dormant Aluminium
de 65 mm laqué à rupture thermique

Ouvrant Aluminium

Structure du panneau 28mm :

Parement aluminium

Double pli contre médium formé

Mousse haute densité 40kg/m³
uniquement traditionnel

Double joint d'étanchéité

Seuil aluminium
20 mm (norme PMR)



GARANTIE
10
ANS

Teintes laquées BASE



Teintes laquées RAL Premium



Teintes laquées RAL standard



S = satiné

Ouvrants parclosés PVC



Ud 1,5 à 1,6 W/m².K



- **Dormant PVC**
de 70 mm PVC 5 chambres
- **Ouvrant 70 mm**

Structure du panneau 28mm :

- Parement PVC ou plaxage film Rénolit
- Double pli contre médium formé
- Mousse haute densité 40kg/m³

- **Seuil aluminium**
20 mm (norme PMR)

- **Double joint d'étanchéité**



Insert soudé solidaire des renforts métalliques assurant la continuité du renforcement

GARANTIE
10
ANS

Portes PVC Teintées masse

Portes PVC Laquées

Color'mabaie



Portes PVC FILMÉES

Films standards

Films hors standards



IR = laque à base de pigment s métallisés thermo-reflectifs

Films métalliques

CIRCÉE

Lumière et savoir faire

La partie supérieure de la porte est totalement vitrée pour une entrée claire et structurée.



Circée
Chêne doré - Vitrage T58A



Circée
Châtaignier - Grille F



Circée
Winchester - Grille B



Circée
Gris 7004 - Grille C





Circée
Bleu acier 5011 - Grille C



Circée
Gris argenté 7001 - Vitrage sablé T13A

Plate-bande à congés

Le réalisme et le relief sont accentués par la finition à congés avec coins mouchoirs. D'autres formes sont disponibles (traditionnelle ou sans relief).



Circée
Bleu cobalt 5013
Petits bois V0AG argent



Circée
Gris 7035
Grille D



Circée
Blanc 9016
Petits bois 2H2V laiton

ASTER

Réalisé sur mesure, l'assemblage des traverses et la cimaise centrale vous offrent de grandes possibilités de personnalisation (poignée, vitrage décoratif, bouton central ou bâton déco horizontal en option).



Aster
Gris anthracite 7016 - Grille D



Aster
Chêne doré - Grille A



Aster
Blanc 9016 - Grille B



Aster
Châtaignier - Grille E



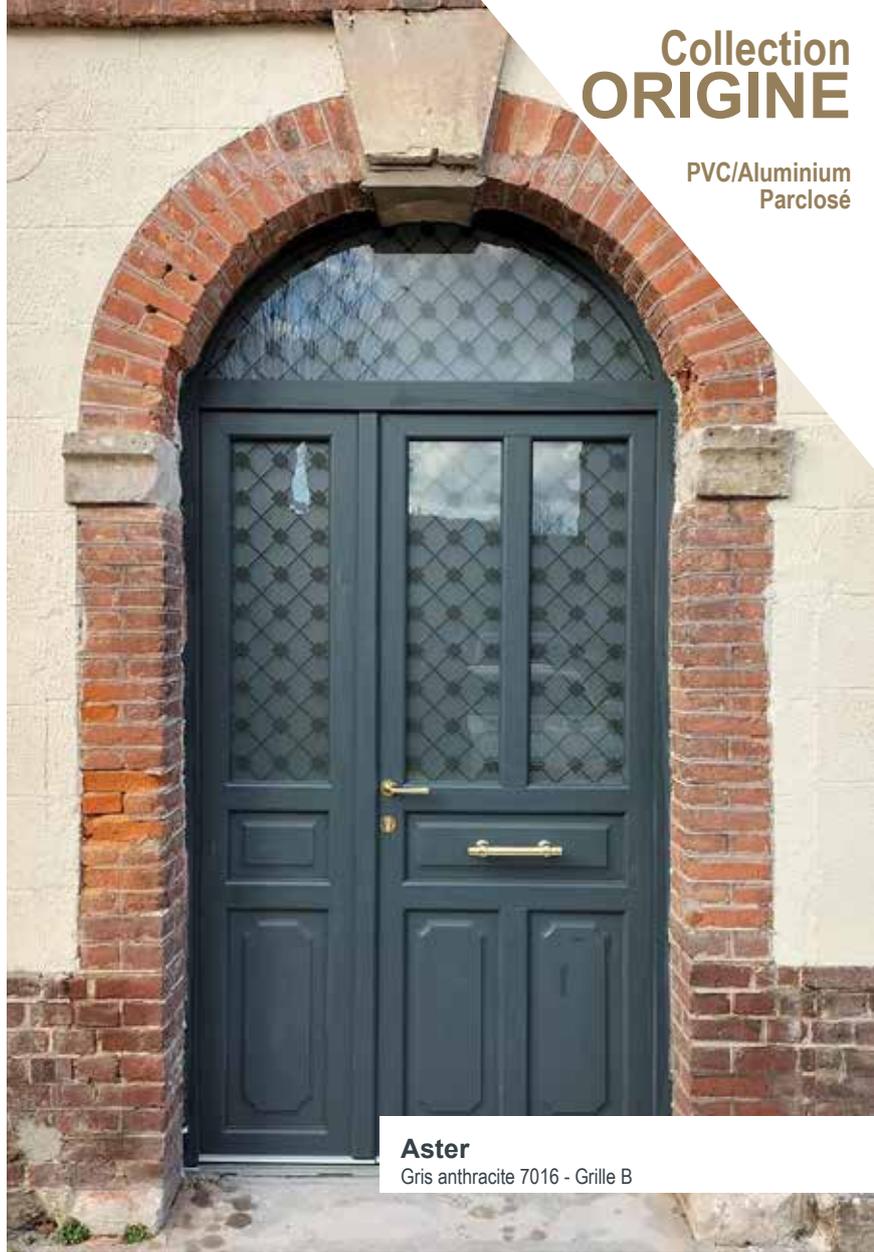
Cimaise

Formée avec un rond central, la cimaise pourra recevoir un bouton dans différentes finitions. Elle peut aussi être linéaire et recevoir un bâton décoratif horizontal.

(voir page 108)



Aster
Noir 9005 - Petits bois 2H1V laiton



Aster
Gris anthracite 7016 - Grille B



Aster + tierce associée
Rouge pourpre 3004 - Grille C



Aster
Beige 1015 - Grille A



Aster
Gris anthracite 7016 - Vitrage T58B

ORIGINE

(*) en option



Silène
Vert mousse 6005 - Grille F

SILÈNE

La simplicité de cette porte associe élégance et tradition tout en étant très abordable.



Silène chêne doré
Vitrage T11



Silène châtaignier
Petits bois V0AG argent



Silène
Shefiel Oak

Plate-bande traditionnelle

La plate-bande de forme traditionnelle souligne discrètement l'effet de profondeur.





Silène
Gris basalte 7012 - Grille D

Les teintés masse



Silène
Beige 1015 - Grille B



Silène
Gris 7035 - Vitrage T58A



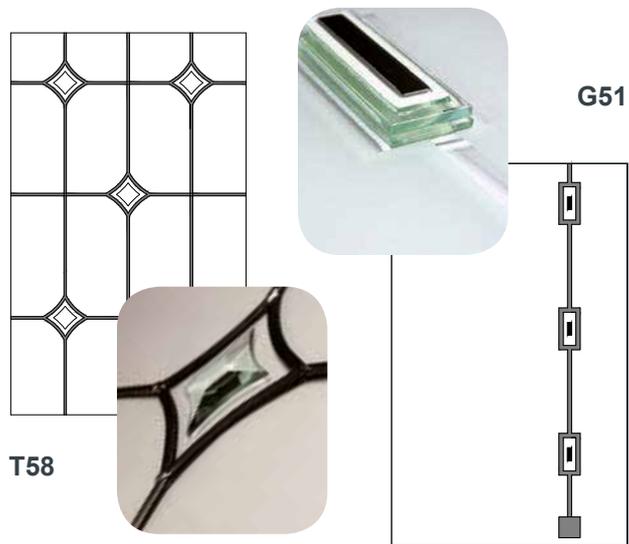
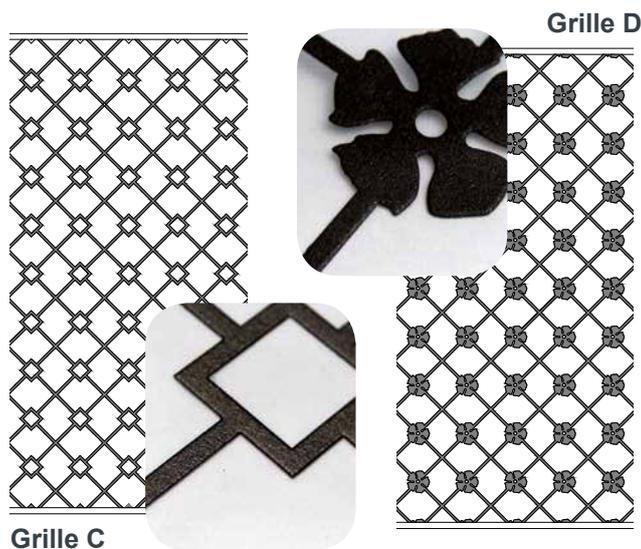
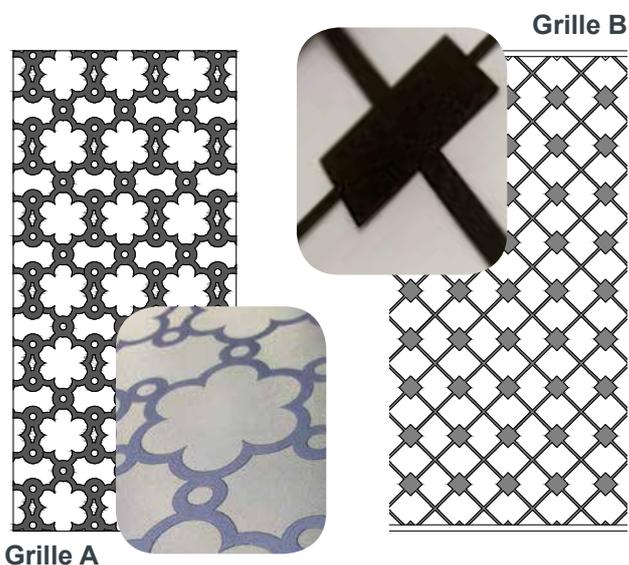
Silène
Blanc 9016 - Petits bois 2H2V laiton

GRILLE et vitrages décoratifs

La technique des maîtres verriers pour un résultat d'exception.

Réalisés en Normandie, ces vitrages sont conçus par le biais de techniques innovantes et créatives. Le double vitrage est composé d'une face 44² FE et d'une face de 6mm dépoli acide.

- Grille : vitrage dépoli sculpté puis laqué (2 teintes métallisées : noir ou gris).
- T11 : Plomb collé
- T13 : Décor en résine floutée
- T58 : Pièce de BEVEL + plomb collé
- G51 : Cabochons de fusing + sablage



La Porte FERMIÈRE

Fonctionnelle et conviviale



Comme pour les anciennes portes de ferme, cette porte est fabriquée en 2 éléments distincts, mais avec une seule poignée pour ouvrir l'ensemble. L'ouvrant supérieur se décondamne par une simple rotation du verrou central. La porte fermière Origine est équipée d'une crémone à relevage avec renvoi d'angle pour la sécurité. Elle est intégralement renforcée.

Verrou pour ouverture partielle

Avec une simple rotation du verrou, les 2 parties de l'ouvrant se dissocient.



Porte fermière Winchester
Grille F

La finition WOODLINE

Pour parfaire le réalisme des films imitation bois, choisissez l'option WOODLINE.

Exclusivité Normabaie
Production, cette finition imite sur l'extérieur de la porte l'assemblage tenon-mortaise des menuiseries bois. A l'intérieur, la coupe d'onglet reste visible.

[EXCLU]
NORMABAIE



ORIGINE

Portes mixtes PVC / ACIER Collection Novatech



MEILLEURES PERFORMANCES THERMIQUES DU MARCHÉ !

Les portes acier répondent à toutes les attentes d'esthétique, de confort et de performance.

Premier rempart à l'effraction, l'ouvrant acier, de part sa conception et son équipement standard, offre une haute résistance.

Compatible pour les constructions BBC, nos portes ACIER respectent les objectifs du Grenelle de l'Environnement et sont déjà conformes avec la RT 2020.

Portes FILMÉES

uniquement collection DESIGN INOX



Teintes laquées hors standards

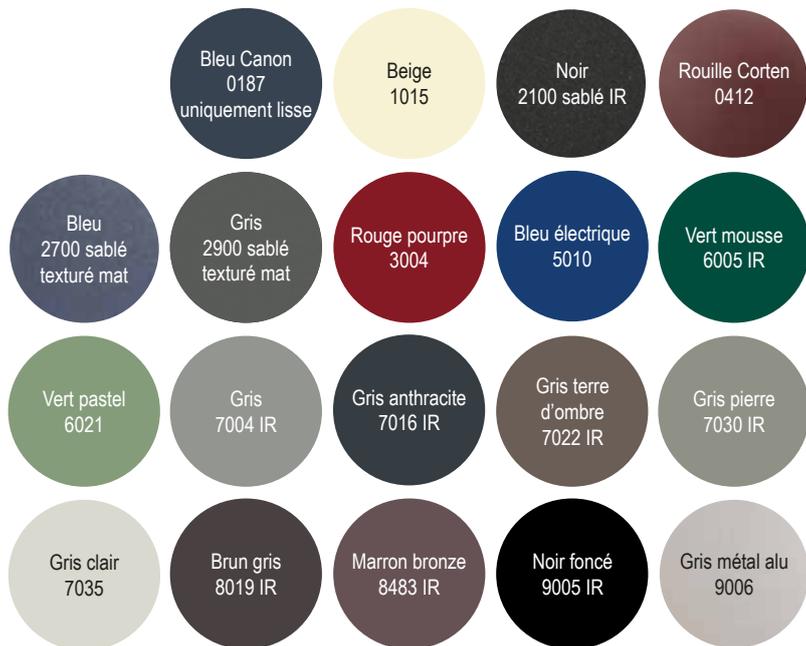
Choix de couleur illimité dans le nuancier



Portes LAQUÉES

toutes collections

Color'mabaie



Bicoloration

De base, la couleur intérieure est blanche. Nous vous laissons le choix d'harmoniser la couleur de la face extérieure avec le style d'architecture, mais aussi avec le style de votre intérieur.



Porte Mixte PVC / Acier



Ud 0,8 à 0,9 W/m².K

L'alliance de 2 matériaux pour une performance optimale !



● Triple vitrage
SP 10 Fe / 4 / 6 mm



● Dormant PVC
laqué ou filmé de 70 mm
PVC 5 chambres

● Ouvrant monobloc 72 mm

Structure de l'ouvrant :

- Mousse haute densité
- Tôle en acier de 75/100 mm traitée anti corrosion G40 laquée ou filmée
- Bois lamellé collé

● Joint d'étanchéité

● Seuil aluminium
20 mm (norme PMR)



Montant en bois lamellé-collé et abouté sans noeud pour une meilleure stabilité avec une feuillure de recouvrement adaptée au dormant PVC renforcé, 5 chambres.



Paumelle renforcée à réglage tri-directionnel

Une conception et une fabrication éprouvées



Assemblage
du cadre bois



Assemblage
de l'ouvrant



Injection de
la mousse



Usinage
quincailleries



Les vitrages imprimés

Delta clair *



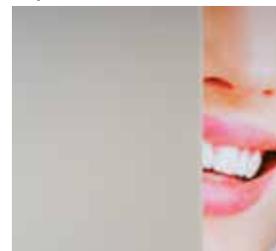
Delta mat *



Tissu *



Dépoli



(*) Non disponible dans les collections NOVA-DESIGN, DESIGN AFFLEURANT et DESIGN-INOX.

Le triple vitrage en standard

Le triple vitrage est composé de 3 vitres espacées par 2 lames d'air remplies d'argon. Les performances thermiques de votre porte sont ainsi améliorées de 15 à 20%.

- Collection DESIGN-INOX : triple vitrage épaisseur 70 mm
SP10 faiblement émissif + 6 mm dépoli + 6 mm clair
- Autres collections : triple vitrage épaisseur 52 mm
44² faiblement émissif + 4 mm dépoli + 4 mm clair



Collection DESIGN-INOX

Cette collection peut être laquée ou filmée ton bois (3 teintes : Winchester, Chêne doré et Châtaignier). Les parties vitrées (dépoli acide) sont entourées de cadres Inox. Le triple vitrage d'épaisseur 70 mm garantit résistance et performance thermique.



Uno P00-A
Beige 1015



Uno P00-C
vert pâle 6021 - Vitrage Dépoli



Uno P00-M + tierce S00-A
Noir foncé 9005 - Vitrage Dépoli

Cadre inox



Le cadre inox en relief coiffe le triple vitrage de 70 mm d'épaisseur.



Uno P00-B1
Rouge 3004 - Vitrage Dépoli



Uno P00-B2
Filmé winchester - Vitrage Dépoli



Uno P00-B3
Bleu canon - Vitrage Dépoli



Uno P00-B4
Terre d'ombre - Vitrage Dépoli



Uno P00-RB
Blanc 9016 - Vitrage Dépoli



Uno P00-RA + tierce S00-B
Filmé winchester - Vitrage Dépoli



Uno P00-RB
Vert mousse 6005 - Vitrage Dépoli



Uno P00-M
Gris anthracite 7016 - Vitrage Dépoli

Collection DESIGN AFFLEURANT

Les portes Zao peuvent recevoir des inserts inox pour appuyer leur design moderne. Les modèles de cette collection ne peuvent pas recevoir de tierce.



Uno P00-RB-Aff.
Vert 6021 - Vitrage Dépoli



Uno P00-RA-Aff.
Vert 6005 - Vitrage Dépoli



Zao P12-C-Aff. Inserts inox
Gris basalte - Vitrage Dépoli



Zao P12-E-Aff. Inserts inox
Rouge 3004 - Vitrage Dépoli



Maya P38-C
Gris anthracite 7016 - Vitrage Dépoli



Pearl P33-A
Rouge 3004



Pearl P33-C
Gris 7016 - Vitrage Dépoli



Pearl P33-D
Bleu 5010 - Vitrage Dépoli



Diamond P36-D
Vert 6005 - Vitrage Dépoli



Maya P38-A
Blanc 9016



Diamond P36-A
Noir sablé 2100



Diamond P36-C
Gris terre d'ombre 7022 - Vitrage dépoli

MIXTE

Collection NOVA DESIGN

Une ligne actuelle et épurée

Les visuels présentés peuvent se décliner dans de multiples combinaisons. Les modèles Vog et Zao peuvent recevoir des inserts inox pour souligner l'aspect contemporain du design.



Zao P12-E + tierce S00-B
Vert 6005 - Inserts inox - Vitrage Dépoli



Zao P12-A + fixe latéral
Gris 7035 - Inserts inox - Vitrage Dépoli



Zao P12-C Inserts inox
Noir 9005 - Vitrage Dépoli

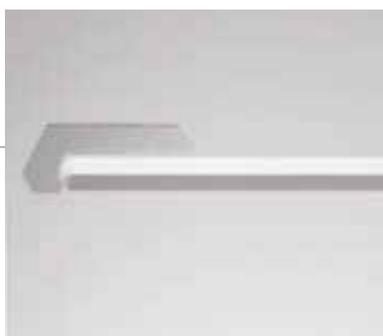
Vog P10-A inserts inox
Gris anthracite 7016



Vog P10-A inserts inox + tierce S00-B
Noir 9005 - Vitrage Dépoli

Lignes embouties décoratives

La matière est emboutie de façon linéaire pour laisser apparaître le relief simple et moderne. Elle peut être ornée d'inserts inox élégants et discrets.



Uno P00-RB
Rouge 3004 - Vitrage Dépoli



Uno P00-M + tierce S00-A
Gris 7030 - Vitrage Dépoli

MIXTE



Pro P06-A
Gris 7030

Collection CLASSIQUE Intemporelle !

L'ouvrant classique avec ses formes moulurées embouties donne encore plus de style à votre porte. Cette offre conventionnelle saura être à la fois simple et élégante. Retrouvez les différentes poignées et ornements décoratifs en pages 106 à 108.



Goa P04-B Blanc 9016
Vitrage Delta et petits bois blancs



Goa P04-C Gris 7016
Vitrage Delta et petits bois plomb



Goa P04-G + tierce S03-B 2H1V Goa
Marron 1247 - Vitrage Delta et petits bois laiton



Pro P06-A + tierce S03-A Pro
Gris anthracite 7016



Goa P04-D
Beige 1015 - Vitrage Delta



Goa P04-C + tierce S03-B 1H1V Goa
Bleu 5010 - Vitrage Dépoli et petits bois plomb

Mouleurs embouties



Élégance des lignes
avec des emboutis aux
finitions parfaites



Vic P08-A
Rouge 3004



Sim P20-A
Bleu canon

MIXTE

Collection PRESTIGE

Finition exceptionnelle,
savoir-faire reconnu.

L'ouvrant qui vous fera aimer l'acier, comme pour rappeler vos portes bois moulurées d'antan. Une large gamme de vitrages décoratifs pourra compléter sa personnalisation ainsi que différents ornements (bouton, bâton de maréchal, heurtoirs,...)



Lux P41-B
Rouge 3004 - Grille C



Lux P41-A
Beige 1015



Lux P41-B
Gris anthracite 7016 - Vitrage Alys



Lux P41-B deux vantaux
Gris anthracite 7016 - Grille B



Lux P41-B + tierce S41-B
Gris 7030 - Vitrage Moisson



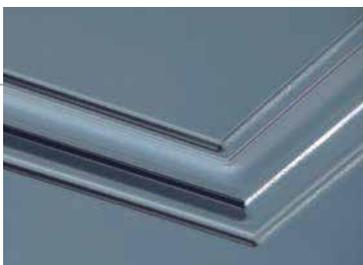
Gem P42-A
Gris anthracite 7016



Lux P41-B
Gris anthracite 7016 - Grille A

Moulures galbées

Embouti large et profond à la
finition exemplaire.



Gem P42-B beige 1015
Petits bois RECT plomb



Gem P42-B
Bleu 5010 - Vitrage T11

MIXTE

Collection PRESTIGE

PVC/Acier
Monobloc



Oro P19-B
Gris 7004 - Vitrage T58C



Oro P19-B
Blanc 9016 - Vitrage G51C



Oro P19-A
Bleu canon



Oro P19-B
Vert 6005 - Grille D



Oro P19-B rouge 3004
Petits bois plomb 2H1V



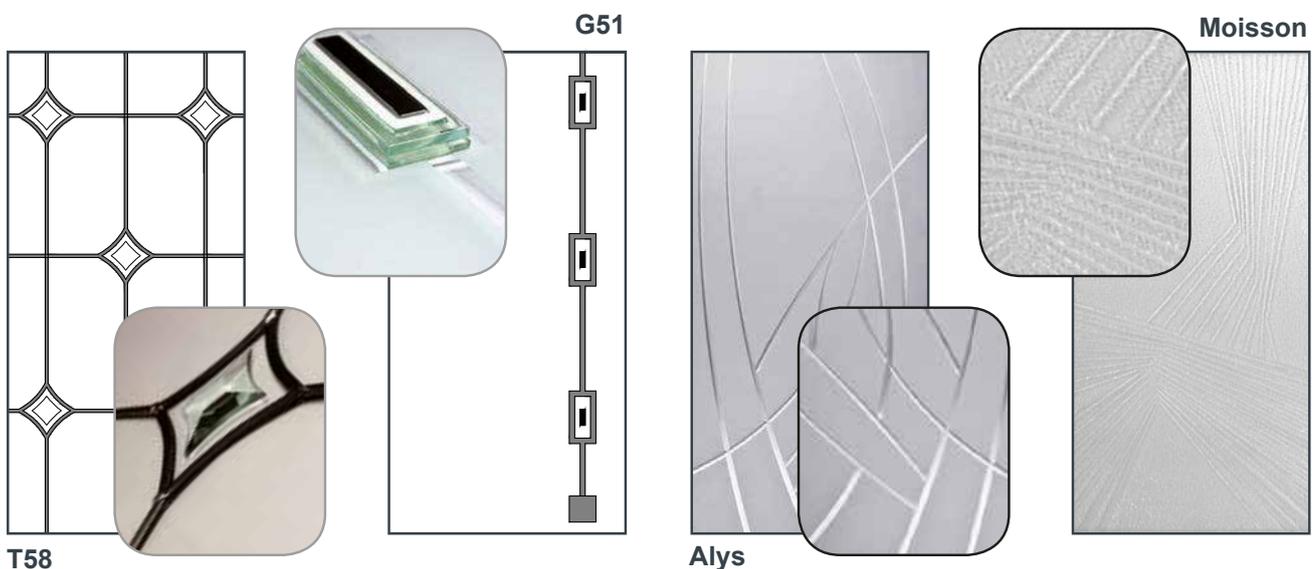
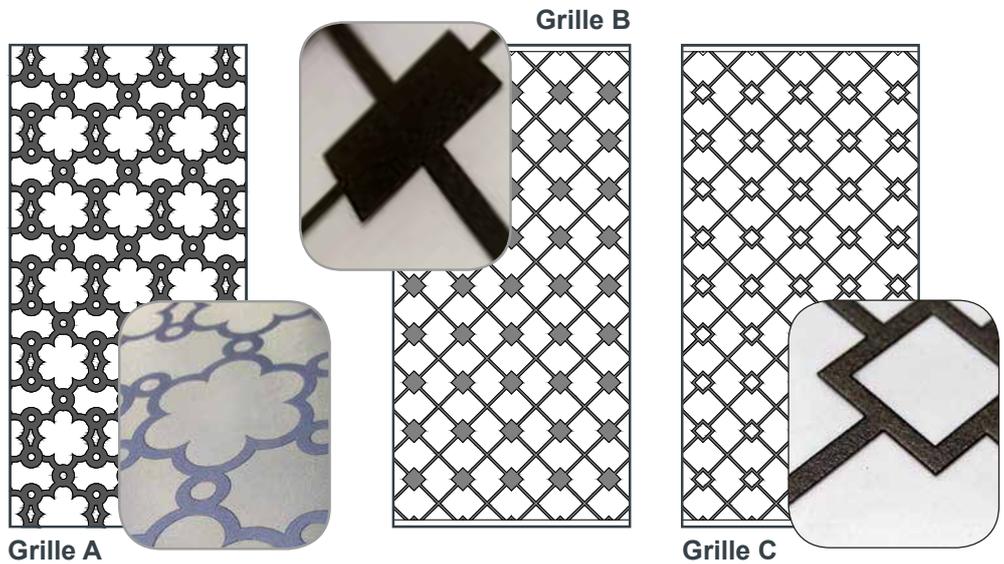
Oro P19B Vitrage T13C + tierce **S19-B** Vitrage T13D
Gris anthracite 7016

GRILLE et vitrages décoratifs

La technique des maîtres verriers pour un résultat d'exception.

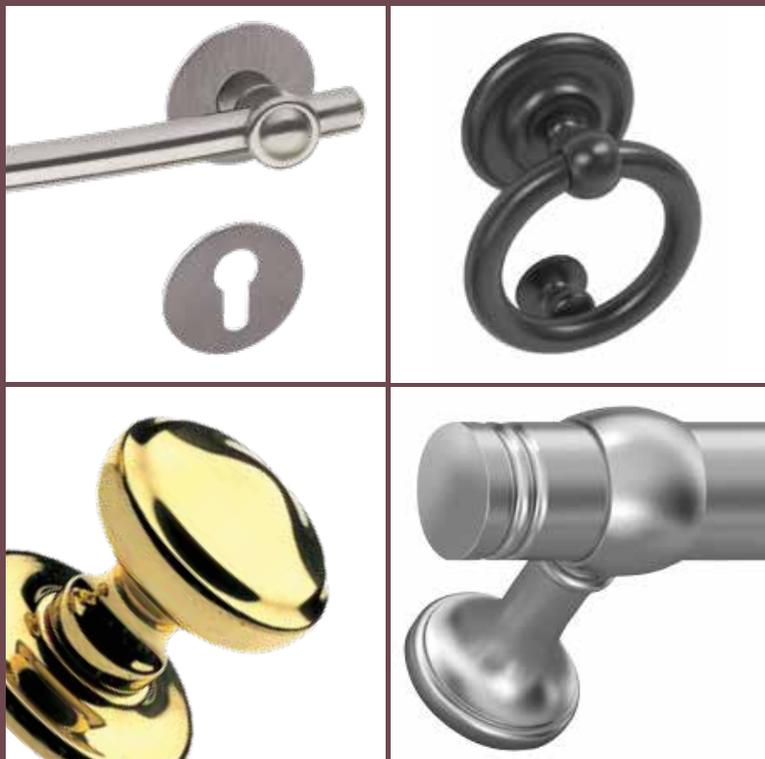
La gravure se trouve toujours à l'intérieur du double vitrage multifonction (thermique, phonique et sécurité). Le plomb et les cabochons rapportés sont positionnés sur les 2 faces du vitrage. Le Bevel sera collé à l'intérieur du vitrage.

- Grille : vitrage dépoli sculpté puis laqué (2 teintes métallisées : noir ou gris).
- T11 : Plomb collé
- T13 : Décor en résine floutée
- T58 : Pièce de BEVEL + plomb collé
- G51 : Cabochons de fusing + sablage
- Alys : vitrage dépoli et gravé
- Moisson : vitrage thermoformé



MIXTE

DÉCORATION



La poignée, véritable objet de décoration, permet de personnaliser n'importe quelle porte.

Matériaux, styles, formes, coloris, finitions se déclinent largement afin que poignées, boutons, heurtoirs et bâtons de maréchal s'adaptent à tous types de décoration.

Nos garanties contre la corrosion sont variables en fonction du matériau et du traitement de surface utilisé. Elles peuvent faire l'objet de restrictions selon le lieu et l'environnement du site d'installation.

Pour Portes aluminium ouvrants parclosés et monobloc

Poignées standards



ALBA
Blanche
Rosace à jupe 32 mm

Autres coloris
Inox Noir



ALBA Square
Inox
Rosace à jupe 32 mm



Opéra
Plaque de 24 mm
Noire

Autres coloris
F9 Blanc



Christina
Inox
Rosace à jupe 32 mm



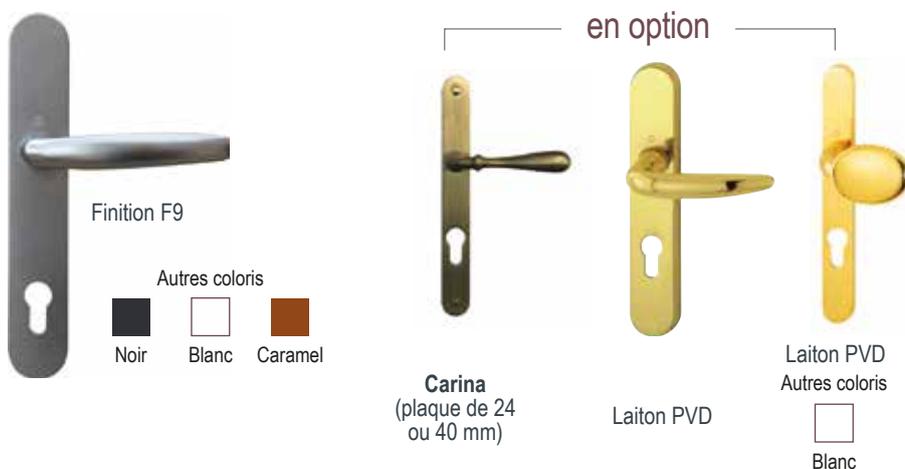
Linex
Rosace à jupe 32 mm

Pour Portes PVC et PVC/Acier

Poignées sur rosace plates standards



Poignées sur plaques standards - 40 mm



Poignées en inox et zamak sur rosace plate en option



Poignées en laiton sur rosace plate - en option



Sécurité et design
L'absence de débord protège le canon des tentatives d'effraction. Les rosaces ultra fines (2 mm) apportent un design élégant et raffiné à nos poignées.

Garanties :

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| GARANTIE 20 ANS | Laiton PVD |
| GARANTIE 10 ANS | - Inox - Nickel mat - Noir mat |

DÉCORATION

Barres de tirage - en option (adaptables sur toutes les collections)



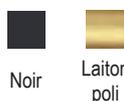
Ornements décoratifs - en option

Heurtoirs Anélo PVD



Platinum

Autres coloris



Noir

Laiton poli

Bâton de maréchal Némó PVD - en option



Platinum

Autres coloris



Noir

Laiton



Pommeaux vernis standard - en option



Victorian blanc

GARANTIE 5 ANS



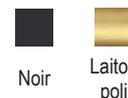
Victorian laiton poli

Pommeaux PVD - en option



New Svézia Platinum

Autres coloris



Noir

Laiton poli

GARANTIE 20 ANS

Boîtes aux lettres - en option (dimensions L 295 mm x H 65 mm)



BAL 1 - Clapet argent
Encadrement métal léger



BAL 2 - Clapet blanc
Encadrement PVC blanc

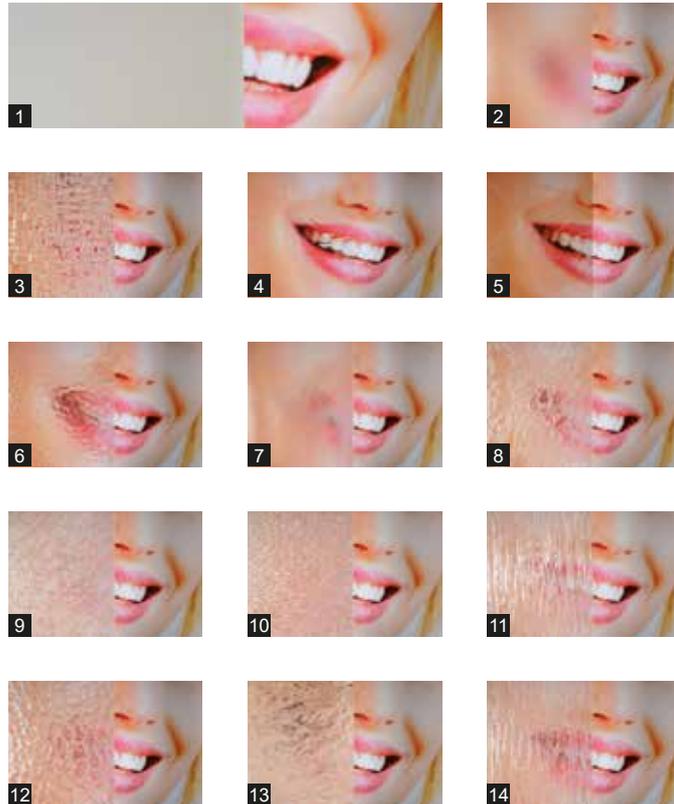
GARANTIE 5 ANS

Les Imprimés en effervescence !

Les profils décoratifs habillent vos imprimés.

Les Standards

1. Dépoli (LOFT)
2. Imprimé 200 (TOUCH, COSY & HOME)
3. Abstracto clair
4. Antique clair
5. Antique bronze
6. Cathédrale clair
7. Chinchilla clair
8. Delta clair
9. Delta mat
10. Goutte d'eau
11. Niagara clair
12. Océanique clair
13. SGG givré
14. Silvit clair



Petits Bois Blancs



Petits Bois aspect Canon de Fusil



Petits Bois laqués

Les Optionnels



1. Africa
2. Avoine
3. Clé de fleur
4. Ender
5. Mimosa
6. Olivier
7. River
8. Rosas
9. Tissu
10. Master carré
11. Master Point
12. Master Lens

Autres imprimés disponibles sur demande.



Petits Bois filmés



Petits Bois laiton



Croisillons Plomb

Les Teintes à chaque gamme

Légende :

/ = non réalisable
S = satiné

| Collection | Page | Coloris disponibles Portes PVC | | Coloris disponibles Portes Aluminium | | |
|------------|------|--|---|--|---|--|
| | | Panneaux parclosés et Ouvrants monoblocs | Ouvrants monoblocs | Panneaux parclosés et Ouvrants monoblocs | | |
| | | Teinté masse Monocolore Parement PVC thermoformé épaisseur 1,5 mm | Filmé 1 ou 2 faces Parement Aluminium embouti épaisseur 2 mm | Laqué 1 ou 2 faces Parement Aluminium embouti épaisseur 2 mm | | |
| LOFT | 14 | Blanc masse Beige masse | Films standards : Chêne doré Châtaignier Acajou, Winchester Brun Films Premium : Gris basalte RAL 7012 Gris anthracite lisse RAL 7016 Blanc crème RAL 9001 Blanc RAL 9010 Sheffield Oak Balmoral Films Hors Standard : Pourpre RAL 3004 Bordeaux RAL 3005 Bleu brillant RAL 5007 Bleu acier RAL 5011 Bleu cobalt RAL 5013 Vert mousse RAL 6005 Vert sapin RAL 6009 Gris argenté RAL 7001 lisse Gris structuré RAL 7016 Gris clair RAL 7035 Aluminium brossé Bistre Chêne clair Chêne foncé Douglas strié Siena Rosso Windsor | Teintes Standard Texturés : Beige RAL 1015 Noir 2100 Sablé IR Rouge pourpre RAL 3004 Bleu gris RAL 5008 Bleu électrique RAL 5010 Vert mousse RAL 6005 IR Vert pastel RAL 6021 Gris RAL 7016 IR Gris terre d'ombre RAL 7022 IR Gris pierre RAL 7030 IR Gris clair RAL 7035 Brun gris RAL 8019 IR Marron bronze RAL 8483 IR Noir foncé RAL 9005 IR Autres RAL et RAL spéciaux sur devis <i>IR = laque à base de pigments métallisés thermo-reflectifs</i> | Teintes de base : Blanc RAL 9016 S Gris RAL 7016 texturé mat Noir RAL 9005 texturé mat RAL Premium : Marron RAL 1247 S Noir RAL 2100 sablé Gris RAL 2900 sablé mat Gris ombre RAL 7022 S Gris clair RAL 7035 S Gris quartz RAL 7039 S Marron RAL 8019 texturé mat Gris métal RAL 9006 S Anodic natura lisse mat YANAT S RAL Standard : Blanc perlé RAL 1013 S Ivoire clair RAL 1015 S Mars RAL 2525 Sablé Rouge pourpre RAL 3004 S Bleu gris RAL 5008 S Vert pastel RAL 6021 S Gris anthracite RAL 7016 S Gris clair 7035 texturé mat Noir RAL 9005 S Anodic champagne YANAT | |
| COSY | 34 | | | Films Hors Standard : Anthracite métal Quartz métal Platine métal | Teintes Standard Texturés : Rouille CORTEN 0412 Bleu RAL 2700 Sablé mat Gris RAL 2900 Sablé mat Gris RAL 7004 IR Gris RAL 7016 IR Gris métal RAL 9006 Teinte Standard Lisse : Bleu canon RAL 0187 lisse | Autres RAL, RAL spéciaux, Tons Bois : sur devis |
| TOUCH | 44 | | | Films Design Inox : Chêne doré, Châtaignier, Winchester | / | |
| VERRIERS | 66 | Blanc masse Beige masse Gris masse | | | | |
| ORIGINE | 80 | | | | | |
| MIXTE | 90 | / | | / | | |
| HOME | 50 | Blanc masse Beige masse | / | / | | |



Collection LOFT

caractéristiques et performances Portes PVC et Aluminium

Panneaux parclosés et ouvrants monoblocs - dimensions maximales 1100 Lg x 2300 Ht

Légende :
 / = non réalisable
 O = réalisable
 | = tierce associée au panneau précédent

| | | Composition des panneaux | | | Performance Thermique Coefficient Ud (W/m².K) | | | |
|-------------------|-------|--|--|-----------------------|--|-----|--|--|
| | | Panneaux parclosés et Ouvrants monoblocs | | | Panneaux parclosés PVC ET Aluminium | | Ouvrants monoblocs PVC | Ouvrants monoblocs Aluminium |
| | | Inserts | vitrage décoratif de représentés* ou Panneau plein | Rainures sur parement | Panneaux épaisseur 30-32 mm Double vitragePTR+ | | Ouvrants épaisseur 70 mm Triple vitrage PTR+ | Ouvrants épaisseur 80 mm Triple vitrage PTR+ |
| Références Modèle | Pages | | | | PVC | ALU | PVC | ALU |
| ANEMONE | 16 | Laqué | Panneau plein | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| ARSENE | 16 | Inox | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| BORIS | 16 | Inox | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| FIRMIN | 17 | Inox | Panneau plein | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| FLORA | 17 | Inox | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| HECTOR | 17 | Inox | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| JIL | 16 | Inox | Panneau plein | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| JULIETTE | 17 | Laqué | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| JUSTIN | 18 | Inox | Panneau plein | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| LUC | 18 | Inox | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| NORBERT | 18 | Inox | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| VICTOIRE | 18 | Inox | Dépoli | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| DUO | 19 | / | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| GASPAR | 19 | / | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| HOME | 19 | / | Panneau plein | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| PLUME | 19 | / | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| ACOLEA | 15 | Inox | Dépoli | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| ALMANZA | 20 | Inox | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 3082/3083 tierce | 20 | Inox | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| BEATRICE | 23 | Inox | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| CHARLEEN | 20 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 3443 tierce | 20 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| CLARA | 20 | Inox | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 3482 tierce | 20 | Inox | Panneau plein | / | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| CLEMENCE | 22 | Inox | Dépoli | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 3522/3524 tierce | 22 | Inox | Panneau plein | / | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| EDITH | 21 | Inox | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| ELINE | 21 | Inox | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| EMMA | 21 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| JADE | 21 | Inox | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| LEONIE | 21 | Inox | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 3863 tierce | 21 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| LOUISE | 21 | Inox | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 3902/3904 tierce | 21 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| LUCIE | 22 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 3922 tierce | 22 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| MATHILDE | 23 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| NINON | 23 | Inox | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| OLIVIA | 23 | Inox | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| OSCANA | 23 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| ROMANE | 14-24 | Inox | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| ROMANE vitrée | 24 | / | Master Point | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| YASMINE | 22 | Inox | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 4300 tierce | 22 | Inox | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| ZAMORA | 22 | Inox | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 4322/4328 tierce | 22 | Inox | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 001 | 24 | / | C355/C741 | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 009 | 24 | / | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 015 | 24 | / | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 043 | 27 | / | Matéglass TISSU | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 1893 tierce | 27 | / | Panneau plein | O | 1.5 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |

(*)Les vitrages décoratifs présentés au catalogue peuvent être remplacés par des vitrages imprimés suivants :
 Imprimé 200 ,Delta clair ou mat, Dépoli acide, Matéglass, Master Carré, Master Point, Antelio clair ou argent,havane.

(**) Pour encore plus de sécurité, la face 44%fe (Faiblement Emissif) retardataire d'effraction des portes PVC et des portes Aluminium avec panneaux parclosés peut être remplacée par un SP10 anti-effraction optionnel. Les portes Aluminium en ouvrant monobloc reçoivent en standard 2 faces SP10 dont une Fe.

TECHNIQUE

Collection LOFT

caractéristiques et performances Portes PVC et Aluminium

Panneaux parclosés et ouvrants monoblocs - dimensions maximales 1100 Lg x 2300 Ht

Légende :
 / = non réalisable
 O = réalisable
 † = tierce associée au panneau précédent

| Références Modèle | Pages | Composition des panneaux | | | Performance Thermique Coefficient Ud (W/m².K) | | | |
|-------------------------|-------|--|---|-----------------------|--|-----|--|--|
| | | Panneaux parclosés et Ouvrants monoblocs | | | Panneaux parclosés PVC ET Aluminium | | Ouvrants monoblocs PVC | Ouvrants monoblocs Aluminium |
| | | Inserts Inox | vitrage décoratif de base* ou Panneau plein | Rainures sur parement | Panneaux épaisseur 30-32 mm Double vitragePTR+ | | Ouvrants épaisseur 70 mm Triple vitrage PTR+ | Ouvrants épaisseur 80 mm Triple vitrage PTR+ |
| | | | PVC | ALU | PVC | ALU | | |
| 056 | 24 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 057 | 24 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 062 | 24 | Incrusté | S522 | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 065 | 27 | / | F246 | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 073 | 24 | / | S506 | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 074 | 25 | / | C359 | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 075 | 25 | Collé | S544 | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 079.2 | 29 | / | P005 | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 081 | 29 | / | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 094 | 27 | / | Matéglass OLIVIER | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| † 617.5 tierce | 27 | / | Matéglass OLIVIER | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 100 | 28 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 102 (ou tierce) | 28 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 110 | 29 | / | S501 | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 113 | 28 | collé | S503 | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 118 | 27 | / | F240 | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| † 118.1 tierce | 27 | / | F240 | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 124 | 28 | / | Master Carré | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 144 | 29 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 353 | 27 | Incrusté | S507 | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| † 1900 tierce | 27 | / | Panneau plein | O | 1.5 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 357 | 29 | / | F278 | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 360 | 27 | Incrusté | C392 | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| † 360.6 tierce | 27 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 362 | 29 | Incrusté | C384 | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 364 | 27 | Incrusté | C391 | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| † 364.1 tierce | 27 | Incrusté | C391 | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 367 | 33 | Incrusté | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| † 1879 tierce | 33 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 368 | 29 | Incrusté | S522 | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 370 | 30 | Incrusté | C356 | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 371 | 30 | Incrusté | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 377 | 32-33 | Incrusté | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 378 | 33 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| † 1951 tierce (377&378) | 33 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 406 | 30 | Collé | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 522.1 | 31 | Incrusté | Dépoli | / | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 527 | 30 | Incrusté | Panneau plein | / | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 534 | 33 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| † 1874 tierce | 33 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 535 | 33 | / | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| † 535.4 tierce | 33 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 556 (ou tierce) | 31 | / | Dépoli | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 556.1 (ou tierce) | 31 | / | Dépoli | O | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 556.2 (ou tierce) | 31 | Incrusté | Dépoli | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 557 | 32 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 558 | 32 | Incrusté | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 558.1 (ou tierce) | 33 | / | Dépoli | O | 1.5 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |
| 579 | 32 | / | Panneau plein | O | 1.4 | 1.6 | 0.9 | 0.9 |
| 584 | 32 | Incrusté | S522 | / | 1.4 | 1.7 | 0.9 | 1.0 |

(*)Les vitrages décoratifs présentés au catalogue peuvent être remplacés par des vitrages imprimés suivants : Imprimé 200 ,Delta clair ou mat, Dépoli acide, Matéglass, Master Carré, Master Point, Antelio clair ou argent,havane.

(**)Pour encore plus de sécurité, la face 44²fe (Faiblement Emissif) retardataire d'effraction des portes PVC et des portes Aluminium avec panneaux parclosés peut être remplacée par un SP10 anti-effraction optionnel . Les portes Aluminium en ouvrant monobloc reçoivent en standard 2 faces SP10 dont une Fe.

Collections Cosy, Touch et Home

caractéristiques et performances Portes PVC et Aluminium

Panneaux parclosés et ouvrants monoblocs - dimensions maximales 1100 Lg x 2300 Ht

Légende :

/ = non réalisable

O = réalisable

| = tierce associée au panneau précédent

-M = indisponible en ouvrant monobloc

Performance Thermique Coefficient Ud (W/m².K)

| | Modèles | Pages | Panneaux parclosés PVC ET Aluminium | | | | | | | | Ouvrants monoblocs PVC | | | Ouvrants monoblocs Aluminium | | | |
|---|-----------------|-------|-------------------------------------|-----|---------------|-----|--------------------|-----|--------------------|-----|------------------------|---|-----------------|--|---------------|--------------------|--------------------|
| | | | T1 | | T2 Vitré haut | | T3 Vitré 2 niveaux | | T4 Vitré 3 niveaux | | Panneaux Pleins | Ouvrants épaisseur 70 mm Triple vitrage PTR+ 44 ^{2*} + 4 décoratif** + 4Fe | Panneaux Pleins | Ouvrants épaisseur 80 mm Triple vitrage PTR+ SP10 + 4 décoratif** + SP10Fe | | | |
| | | | PVC | ALU | PVC | ALU | PVC | ALU | PVC | ALU | | | | T1 | T2 Vitré haut | T3 Vitré 2 niveaux | T4 Vitré 3 niveaux |
| COSY Collection Moulurée Aluminium | ANEZIA | 41 | | | | | | | / | / | | | / | | | / | |
| | Tierce ANEZIA | 41 | | | | | | | / | / | | | / | | | / | |
| | ALMEDA | 34-42 | | | | | | | / | / | | | / | | | / | |
| | Tierce ALMEDA | 42 | | | | | | | / | / | | | / | | | / | |
| | CARISSA | 35-43 | | | | | | | / | / | | | / | | | / | |
| | Tierce CARISSA | 43 | | | | | | | / | / | | | / | | | / | |
| | COSTA | 40 | 1.4 | 1.6 | 1.4 | 1.6 | 1.4 | 1.7 | / | / | 0.9 | 1 | 1 | / | 1 | 1 | / |
| | Tierce COSTA | 40 | | | | | | | / | / | | | | / | | | / |
| | GALICIA | 39 | | | | | | | / | / | | | | / | | | / |
| | GISPANA | 35-38 | | | | | | | / | / | | | | / | | | / |
| | JANELLA | 37 | | | | | | | / | / | | | | / | | | / |
| | EMILIA | 36 | | | | | | | / | / | | | 1 | | | | 1 |
| Tierce EMILIA | 36 | | | | | | | 1.5 | 1.7 | | | | | | | | |
| TOUCH Aluminium Moulurées rapportées | SALSA | 46 | | | | | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | Tierce SALSA | 46 | | | | | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | TEMPERA | 44 | 1.4 | | 1.4 | | | | / | / | | 1 | / | / | / | / | |
| | Tierce TEMPERA | 44 | | | | | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | YAMA | 47 | | 1.7 | | 1.7 | | | / | / | 0.9 | / | / | 0.9 | 1 | / | |
| | SOFIA | 47 | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | TANA | 45 | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | STORIA | 44-45 | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | SAMIA | 46 | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | JANUSA | 46 | / | / | 1.4 | | / | / | / | / | / | 1 | / | / | / | / | |
| HOME Collection Moulurée PVC | AGATHA | 60-70 | | / | | / | | / | / | / | | | / | / | / | / | |
| | EMERAUDE | 68 | | / | | / | | / | / | / | | | / | / | / | / | |
| | JADE | 71 | | / | | / | | / | / | 0.9 | 0.9 | 0.9 | / | / | / | / | |
| | AMBRE | 66-67 | | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | Tierce AMBRE | 67 | | / | | / | 1.5 | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | AMBRE Réno -M | 66 | | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | SAPHIR | 68-69 | | / | | / | | / | / | 0.9 | 0.9 | 0.9 | / | / | / | / | |
| | Tierce SAPHIR | 69 | | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | SAPHIR Réno -M | 68 | 1.3 | / | 1.4 | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | IXELIA -M | 66 | | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | RUBIS | 62-63 | | / | | / | | / | / | 0.9 | 0.9 | 0.9 | 0.9 | / | / | / | |
| | Tierce RUBIS | 62 | | / | | / | | / | 1.5 | / | / | / | / | / | / | / | |
| | RUBIS Réno -M | 62 | | / | | / | 1.5 | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | ELARA | 64-65 | | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| | Tierce ELARA -M | 65 | | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | |
| GOTHICA -M | 63 | | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | | |
| TRIA -M | 61-64 | | / | | / | | / | / | / | / | / | / | / | / | / | | |

(*) Pour encore plus de sécurité, la face 44²fe (Faiblement Emissif) retardataire d'effraction des portes PVC et des portes Aluminium avec panneaux parclosés peut être remplacée par un SP10 anti-effraction optionnel. Les portes Aluminium en ouvrant monobloc reçoivent en standard 2 faces SP10. Les portes PVC et les portes Aluminium avec panneaux parclosés peuvent recevoir en option un triple vitrage. Dans ce cas l'épaisseur du panneau sera de 36 mm et, pour les porte PVC les parclosés seront droites, les portes Aluminium seront obligatoirement en série lourde.

(**) Les vitrages imprimés présentés au catalogue peuvent être remplacés par d'autres imprimés :

Imprimés standards (sans plus value) : Imprimé 200, Delta clair ou mat, Dépoli acide, Abstracto clair, Antique clair ou jaune ou bronze, Cathédrale clair, Chinchila clair trempé, Goutte d'eau, Niagara clair, Océanic clair ou jaune, SGG givré, Silvit clair

Imprimés en option : Matéglass (Africa, Avoine, Clé de fleur, Ender, Mimosa, Olivier, River, Rosas, Tissu), Master Carré, Master Point, Master Lens.

TECHNIQUE

Collection Panneaux Verriers

Caractéristiques et performances Portes PVC et Aluminium

| | | |
|---|---|-------------------|
| Double vitrage épaisseur 28 mm : 4* dépoli ou sablé/14Arg/SP10Fe | Performance Thermique Coefficient Ud (W/m².K) porte 900 Lg X 2150 Ht (valeurs arrondies au dixième approchant) | Dimensions maxi |
| Portes PVC | Ud = 1,4 (valeurs arrondies au dixième approchant) | 1100 Lg x 2300 Ht |
| Portes Aluminium | Ud = 1,6 (valeurs arrondies au dixième approchant) | |

| Modèle | Pages | Précisions Décor(s) | verre de 4 mm (extérieur) sur certains modèles les coloris sont modifiables | verre SP10 Fe argon (intérieur) | Modèle | Pages | verre de 4 mm (extérieur) sur certains modèles les coloris sont modifiables | verre SP10 Fe argon (intérieur) |
|-----------------|-------|----------------------------|--|---------------------------------------|--------|-------|--|---------------------------------------|
| K001 | 86 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing rondes de coloris marron et vert clair appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K049 | 89 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing rondes de coloris rouge appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon |
| K004 | 86 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing rondes de coloris rouge appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K050 | 88 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing rondes de coloris orange appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon |
| K005 | 86 | Motif(s) transparent(s) | Verre sablé - Motif(s) transparent(s) Décor : pièces fusing multiformes de coloris noir, gris et blanc appliquées en face 1 et 2 | verre clair SP10 Fe argon | K051 | 85-91 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces de fusing rondes de coloris prune appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon |
| K006 | 86 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing rondes de coloris bleu turquoise appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K058 | 91 | Verre dépoli acide - Motif impression numérique (face 2) Décor : pièce fusing ronde de coloris rouge appliquée en face 1 | verre clair SP10 Fe argon |
| K007 D K007G | 86 | Motif(s) transparent(s) | Verre sablé Motif(s) transparent(s) et coloré(s) de tonalités bleu-vert. Décor : pièces fusing carrées de coloris bleu appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K061 | 90 | Verre dépoli acide - Motif impression numérique (face 2) Décor : pièces fusing rondes tachetées de coloris noir et blanc appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon |
| K009 | 86 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé Décor : pièces fusing rondes de coloris bleu turquoise et gris argent appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K066 | 91 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K012 | 87 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing carrées de coloris rouge et rose hachurés appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K068 | 91 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K013 | 87 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing rondes de coloris jaune et vert appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K069 | 91 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K014 | 84-87 | Motif(s) transparent(s) | Verre sablé Motif résine, contour noir, remplissage transparent et motif transparent sous pièces fusing (face 2) Décor : pièces fusing carrées de coloris jaune, vert et violet appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K077 | 91 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K019 | 87 | . | Verre dépoli acide Motif résine, contour transparent, remplissage opaque de coloris noir et blanc (face 2) | verre clair SP10 Fe argon | K081 | 91 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K020 | 88 | . | Verre dépoli acide Motif résine, contour transparent (face 2) | verre clair SP10 Fe argon | K090 | 87-92 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K026 | 88 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon | K098 | 93 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing rondes de coloris noir appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon |
| K031 | 88 | . | Verre dépoli acide Motif résine, contour transparent (face 2) | verre clair SP10 Fe argon | K115 | 92 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K034 | 88 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon | K119 | 92 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K040 | 89 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing rectangulaires de coloris bleu nuancé, violet, paillettes multicolores violet, rose, rouge appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K126 | 92 | Verre dépoli acide - Motif impression numérique (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K041 | 89 | Motifs sur stopsol | Verre stopsol bleu teinté dans la masse Motifs carrés de grandes dimensions sablés de teinte bleutée (face 2) Décor : pièces inox carrées de petites dimensions appliquées en faces 1 et 2 | verre clair SP10 Fe argon | K127 | 93 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K043 | 85 | Motifs sur stopsol | Verre stopsol bleu teinté dans la masse Motifs carrés de grandes dimensions sablés de teinte bleutée (face 2) Décor : pièce inox vague appliquée en faces 1 et 2 | verre clair SP10 Fe argon | K130 | 93 | Verre dépoli acide - Motif impression numérique (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K046 | 89 | . | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing losanges de coloris noir, blanc et paillettes marron appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon | K153 | 93 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) | verre clair SP10 Fe argon |
| K048 | 89 | Motif(s) transparent(s) | Verre sablé - Motif(s) transparent(s) Décor : pièces fusing multiples de coloris rose/violet et jaune-orangé en faces 1 et 2. | verre clair SP10 Fe argon | K156 | 92 | Verre dépoli acide - Motif sablé (face 2) Décor : pièces fusing rondes de coloris noir appliquées en face 1 | verre clair SP10 Fe argon |

(*)Pour encore plus de sécurité, la face 4 mm des portes PVC et des portes Aluminium peut être remplacée par un 44* dépoli ou sablé optionnel.

Description Ferrures Portes d'entrée PVC et aluminium

| | | PVC | | | | | | Aluminium | | | | | |
|--|-----------------------|--|----------------------|------------------------|-----------------------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|----------------------|------------------------|-----------|
| | | Parclosé | | | Monobloc PVC / Monobloc PVC acier | | | Parclosé | | | Monobloc | | |
| | | 1 vantail | | 2 vantaux | 1 vantail | | 2 vantaux | 1 vantail | | 2 vantaux | 1 vantail | | 2 vantaux |
| Crémones à crochet | Avec double béquille | Avec bâton de Maréchal | Avec double béquille | Avec bâton de Maréchal | Avec double béquille | Avec bâton de Maréchal | Avec double béquille | Avec bâton de Maréchal | Avec double béquille | Avec bâton de Maréchal | Avec double béquille | Avec bâton de Maréchal | |
| | | Automatique à crochets 5 points de verrouillage : 2 crochets + pêne dormant + 2 rouleaux | ● | | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● |
| Relevable ou manœuvrable à la clé (bâton de maréchal) 5 points de verrouillage : 2 crochets + pêne dormant + 2 rouleaux Ht < 2030 | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Relevable ou manœuvrable à la clé (bâton de maréchal) haute sécurité 7 points de verrouillage : 2 crochets + pêne dormant+ 4 doigts sortants | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Motorisée haute sécurité 7 points de verrouillage : 2 crochets + pêne dormant+ 4 doigts sortants | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Filante : gâche sécurité monobloc en acier, réglage aisé de la compression | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Individuelles : gâches croche+ gâches pêne réglable + gâches rouleaux | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Le renforcement est systématique ouvrants et dormants. Solidaires des renforts dans les angles (a), les inserts soudés (b) assurent la continuité du renforcement. | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Seuil Aluminium 19 mm PMR + rejet d'eau alu avec joint brosse + joint tubulaire 20 mm sous l'ouvrant | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Seuil Aluminium 39 mm à feuillure (suppression du rejet d'eau alu et du joint tubulaire) | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Canon Sécurité débrayable 5 clés avec carte de reproduction | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Canon Haute Sécurité débrayable 3 clés incopiables avec carte de propriété. | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| 3 paumelles renforcées 120 Kgs à réglage tridirectionnel (4 si Ht + de 2250 ou Lg + de 1000) (dimensions d'ouvrant) | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Paumelles renforcées 3 à 5 selon hauteur, largeur et poids Réglage tridirectionnel | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Paumelle renforcée à réglage multi-directionnel | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | ● | |
| Cas particuliers | Crémones sans crochet | Relevable à rouleaux 5 points de verrouillage : 4 rouleaux + pêne dormant | | | | | | | | | | | |
| | Gâches | Individuelles : gâches pêne réglable + gâches rouleaux | | | | | | | | | | | |

| | | |
|-----------------------|--|---|
| Crémones sans crochet | | Relevable à rouleaux 5 points de verrouillage : 4 rouleaux + pêne dormant |
| Gâches | Individuelles : gâches pêne réglable + gâches rouleaux | |

● Standard
● Option possible



LOFT



COSY



TOUCH



HOME



GLASS



ORIGINE



DESIGN INOX



NOVA DESIGN



AÉRIEURANT



CLASSIQUE



PRESTIGE



www.normabaie.fr

Votre installateur conseil :